КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»

Принято
педагогическим советом
протокол от 01.09.2026 г. № 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 033684BC0052B44D8B49436F35D71770CA
Владелец: АЛЕКСЕЕВА АНАСТАСИЯ ЮРЬЕВНА
Действителен: с 22.05.2026 до 22.08.2027

Утверждено
Врио директора _____ Алексеевой А.Ю.
Приказ № 37-ОД от «01» сентября 2026 г.

Приложение 6.4

Адаптированая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ С РАС

Направленность программы – социально- гуманитарная

Возраст обучающихся – 7-11 лет

Срок реализации – 1 год

Ленинградская область
2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основные характеристики программы

1.1 Пояснительная записка

1.2 Нормативно-правовые основания программы

1.3 Цель и задачи программы

1.4 Содержание программы

1.4.1 Учебный план

1.4.2 Учебно-тематический план

1.5 Планируемые результаты освоения программы

2. Организационно-педагогические условия

2.1 Календарный учебный график

2.2 Материально-технические условия реализации программы

2.3 Формы аттестации. Система оценки результатов освоения программы

2.4 Методические материалы

3. Список литературы

Приложение 1. Методическое пособие “Потому что эмоции!”

Приложение 2. Чек-листы тестирования навыков распознавания и выражения эмоций

Приложение 3. Описание упражнений

1 ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Аутизм - расстройство психического и психологического развития, при котором наблюдается выраженный дефицит эмоциональных проявлений и сферы общения. Исследования ВОЗ (Всемирная организация здравоохранения) в 2016 году показали, что на каждых 100 детей приходиться один ребенок с аутизмом. Именно поэтому в окружении каждого человека может встретиться человек с данным расстройством. Аутистические расстройства выступают всё более значимой социальной проблемой, касающейся самых разных категорий детей. В связи с этим в настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра (РАС).

Нарушения эмоционального контакта и социального взаимодействия считаются центральными признаками расстройства. В то время, как у детей с нормальным развитием с первых недель очевидна предрасположенность к формированию социальных отношений, а у детей с РАС уже на ранних стадиях развития отмечаются отклонения от нормы во многих областях. Для них характерен слабый интерес или его отсутствие к социальному взаимодействию, что, прежде всего, проявляется в отношении к родителям, а позже — нарушением социально-эмоциональной взаимности по отношению к сверстникам. Типично также нарушение зрительного контакта, непонятное использование имитаций и жестов в социальном взаимодействии, минимальная способность воспринимать невербальное поведение других.

Направленность (профиль) программы – социально-гуманитарная. Программа направлена на формирование распознания собственных эмоций, умение социально-приемлемо их отреагировать, а также обучение распознавания эмоций у другого человека, дающих возможность повысить навык коммуникативного общения.

Актуальность программы.

Детям данной категории присущи разнообразные страхи, неадекватность поведения, негативизм, агрессивность, отсутствие интереса и понимания окружающего мира. Основной проблемой становится трудность организации положительной коммуникации с таким ребенком, поскольку он проявляет повышенную эмоциональную холодность. Наблюдается выраженная эмоциональная незрелость ребенка, поэтому в работе нужно адекватно оценивать его реальный эмоциональный возраст, который может быть значительно меньше биологического возраста. У ребенка отсутствует адекватное эмоциональное реагирование в различных ситуациях в связи с неумением различать эмоциональные состояния окружающих по их проявлениям мимике, жестам, движениям. За внешними эмоциональными проявлениями дети не умеют угадывать смысл поведенческих реакций окружающих и реагировать в соответствии с этим смыслом. Вышесказанное подразумевает обязательное наличие в коррекционной работе психолого-педагогической составляющей, направленной на предоставление дополнительных образовательных услуг детям с РАС.

Данная программа направлена на формирование и развитие навыков социального взаимодействия, устранение социально неприемлемых форм поведения (дезадаптивное поведение) у детей с РАС *(III уровень)*, у детей с ЗПР и РАС (II уровень) и у детей с легкой умственной отсталостью и РАС (I уровень).

Особенности программы.

Программа носит дополнительный характер, позволяющая формировать базовые коммуникативные навыки, упорядоченные представления об эмоциях и ближайшем социальном окружении. Данные навыки способствуют более успешной социальной адаптации ребенка с РАС.

Программа представляет собой единую систему, состоящую из нескольких этапов работы (диагностический, коррекционно-развивающий, аналитический) и делится на 3 уровня сложности.

Каждый этап имеет свои задачи, содержание и методы работы. Уровень сложности программы зависит от психического развития ребенка с РАС и подбирается индивиндуально на этапе диганостики (приложение № 2). Работа по программе может проводится как индивиндуально (I уровень), так и в группе (II и III уровень программы).

Возрастные ограничения данной программы могут быть расширены с учетом уровня актуального развития ребенка. Сложность, содержание и объем материала практических занятий зависит от особенностей познавательного развития ребенка и состояния эмоционально-волевой сферы. На каждом занятии происходит формирование моторных стереотипов выражений эмоций с помощью визуально-моторного тренинга с механизмом обратной связи, а также таких навыков, как: мелкая моторика, зрительно-моторная координация, внимание, память и мышление.

Критерии готовности ребенка к занятиям:

- отсутсвие грубых нарушений систем восприятия (зрения, зрения);
- состояние опорно-двигательной ситемы и мотории достаточное поддержание для поддержания позы и манипулирования карточками;
- сохранность иннервации имических мышц лица;
- понимание обращенной речи;
- способность выполнять простые инструкции;
-способность к подражанию на уровне копирования действий взрослого в специально организованных условиях;
- устойчивость внимания не менее 7 минут подряд;
- наличие опыта работы с карточками (любыми);

Уровень развития экспрессивной речи, т.е. умение говорить, не является обязательным для занятий по методике.

Адресат программы: Реализация данной программы предназначена для детей с РАС, детей с ЗПР и РАС, детей с легкой умственной отсталостью и РАС, от 7 до 11 лет.

Объем программы: общее количество в год 36 часов.

Форма организации образовательного процесса: очная.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические

Тип занятий: комбинированный, практический, диагностический.

Форма проведения занятия: наблюдение, беседа, практическое занятие, занятие-игра.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий: 1 раз в неделю. Общая продолжительность занятия – 30 минут (время занятия зависит от психического и эмоционального состояния ребенка, но не менее 20 минут).

Уровень подсказок:

При проведении упражнений используется определенная система подсказок. В зависимости от уровня программы и процесса формирования навыка выбирается определенная степень воздействия. При первом уровне программы применяется традиционный принцип для дефектологии – начинать с минимально возможной степени воздействия и, если нет успешного результата, постепенно ее увеличивать.

1. Инструкция: «Попробуй еще раз». Степень помощи минимальна.
2. Сокращение количества стимулов, представленных в поле зрения ребенка, до карточки-мишени и конфликтной карточки.
3. Определение (индентификация) конфликтной карточки.
4. Акцентрирование внимания ребенка на признаках эмоции.
5. Демонстрация эмоционального выражения или его элемента а собтвенном лице.
6. Обращение к моторномц стереотипу: взрослый просит ребенка показать с помощью мимики эмоциональное выражение, с которым происходит работа.
7. Объединение всех элементов эмоции (изображение, фраза-маркер, моторный стереотип, название) и их демонстрация.

Приемы физической помощи

Последовательность оказания помощи:

1. Покажите своими руками на своем лице, попросите ребенка повторить движение.

2. Возьмите руки ребенка и помогите ему выстроить выражение на его лице.

3. Если ребенок позволяет прикасаться специалисту к его лицу, то своими руками помогите ребенку выстроить мимическое выражение.

1.2 Нормативно-правовые основания программы

1 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2 Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации.

3 Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2025 г. № 1745-р О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции (II этап - 2025-2030 годы).

4 Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 06 ноября 2024 г. № 778 «Об утверждении типового порядка организации деятельности по оказанию психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в том числе типового порядка деятельности центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

5 Приказ Министерства просвещения России от 27.07.2022 г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6 Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

7 Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02 июня 2026 г. № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

8 Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»*)

1.3 Цель и задачи программы

Цель: развитие эмоционально-волевой сферы; формирование произвольной регуляция поведения; активация коммуникативной сферы детей с расстройством аутистического спектра.

Задачи программы:

- Формирование стереотипа учебного поведения;
- Формирование базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.);
- Формирование навыков распознавания и выражений эмоций;
- Формирование устойчивых и общепринятых мимических схем;
- Формирование моторных, кинестетических стереотипов выражения базовых эмоций;
- Закрепление коммуникативных навыков в повседневных ситуациях;
- Коррекция нежелательных форм поведения.

1.4 Содержание программы

1.4.1 Учебный план

1 раздел. Диагностирование – 4 ч. (теория – 1,25 ч., практика – 2,75 ч.)

Использование чек-листа авторского тестирования «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций».

Авторы: Меснянкина К.К. Федоряка К.А. Сарелайнен А.И. Анищенко С. И.

2 раздел. Формирование стереотипа поведения – 4 ч. (теория - 1 ч., практика – 3 ч.)

- Навыки социального взаимодействия с окружающими:

-умение имитировать действия взрослого;

-умение следовать простым указаниям другого человека, выполнять просьбы;

- Формирование навыка следовать установленным правилам в знакомой ситуации:

-воспроизводить паттерн поведения в знакомой ситуации.

3 раздел. Формирование представлений об эмоциях – 8 ч. (теория – 2 ч., практика – 6 ч.)

- «Радость»

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира;

- «Грусть»:

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира;

- «Удивление»:

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира;

- «Страх»:

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира;

- «Злость»:

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира;

- «Отвращение»:

Формирование зрительного представления о положение, рта, носа и глаз;

Формирование связей между понятием и эмоцией;

Формирование простых и сложных ассоциаций с эмоцией;

Формирование связей между эмоциями и обобщенном образе окружающего мира.

4 раздел. Навыки функциональной коммуникации – 15 ч. (теория -3,5 ч., практика – 11,5ч.)

- Базовые коммуникативные функции:
  - навыки социальной ответной реакции;
  - навыки социально-приемлемого реагирования;
- Социоэмоциональные навыки:
  - навык различия эмоций между собой;
  - навыки ассоциирования эмоций с обобщенными образами окружающего мира;
  - навыки сообщения информации о своем эмоциональном состояние.

5 раздел. Итоговое диагностирование - 1 ч. (теория – 0,25 ч., практика – 0,75 ч.)

Заполнение чек-листа авторского тестирования Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций (авторы: Меснянкина К.К. Федоряка К.А. Сарелайнен А.И. Анищенко С. И.).

Коррекция дезадаптивного поведения – 5 ч. (теория – 1,25 ч., практика – 3,75 ч.)

- Агрессия;
- Самоагрессия (членовредительство);

- Повторяющиеся действия (стереотипии);
- Ритуалы;
- Деструктивное поведение;
- Вспышки гнева;
- Импульсивное поведение;
- Общественно неприемлемое поведение.

Первостепенной задачей реализуемой данной программой выступает умение выразить собственные эмоции (передать сигнал о собственном эмоциональном состояние взрослому). Ежедневные трудности, с которыми сталкиваются педагоги и родители при общении с детьми с РАС – это дезадаптивное поведение, вследствие отсутствия или недоразвития социального навыка распознавания и выражения собственных чувств. Данная ситуация усугубляется, когда ребенок оказывается среди незнакомых ему людей и «неподготовленных» взрослых.

Все вышесказанное препятствует интеграции человека в общество. Поэтому, коррекция дезадаптивного поведения происходит за счет реализации данной программы и вносится в остальные блоки дополнительной коррекционно-развивающей программы.

1.4.2 Учебно-тематический план

I уровень

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теор.	практ.	
1.	**Диагностирование**	**4**	**1,5**	**2,5**	
1.1	Знакомство. Определение запроса родителей по содержанию программы. Беседа с родителями по выявлению уровня сформированности эмоционально-волевой сферы у ребенка.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
1.2	Проведение игры-занятия на установление контакта с ребенком,	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа,

	(снижение ситуативной тревожности, наблюдение за уровнем адаптивности)				фиксирование результатов
1.3	Проведение тестирования «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
1.4	2 часть «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
Коррекция дезадаптивного поведения Беседа с родителями с целью выявления коррекционных мишеней. Совместное составление таблицы нежелательного поведения. Консультирование родителей – методы и способы коррекции дезадаптивного поведения.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
2.	**Формирование стереотипа поведения**	**4**	**1**	**3**	
2.1	Навыки социального взаимодействия со взрослыми. - Имитация действий взрослого. - Следование простым указаниям другого человека, выполнение просьбы.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
2.2	Формирование навыка следовать установленным правилам в знакомой ситуации. - Воспроизведение паттерна поведения в знакомой ситуации.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному)		**1**	**0,25**	**0,75**	Наблюдение, беседа

поведению. Консультирование родителей.					
3.	**Формирование представлений об эмоциях**	**6**	**1,5**	**4,5**	
3.1	РАДОСТЬ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз - Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.2	ГРУСТЬ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз - Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.3	УДИВЛЕНИЕ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз - Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.4	СТРАХ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз - Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.5	ЗЛОСТЬ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз				Наблюдение, беседа, выполнение

	- Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.6	ОТВРАЩЕНИЕ - Формирование зрительного представления о положение рта, носа и глаз - Формирование связей между понятием и эмоцией - Формирование связей между эмоциями и обобщенном образом окружающего мира	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному) поведению. Консультирование родителей.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
4.	**Навыки функциональной коммуникации**	**15**	**3,5**	**11,5**	
4.1	Базовые коммуникативные функции	7	1,5	5,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля.
	-навыки социальной ответной реакции -навыки социально-приемлемого реагирования				
4.2	Социоэмоциональные навыки	8	2	6	Наблюдение, беседа. Выполнение заданий текущего контроля
	- Навык различия эмоций между собой - Навыки ассоциации эмоций и обобщенного образа окружающего мира - Навыки сообщения информации о своем эмоциональном состояние				
5.	**Итоговое занятие** Заполнение авторского чек-листа	**2**	**0,5**	**1,5**	**Диагностич. обследование** (проведение авторской методики)
Итого		**36**	**9**	**27**	

II уровень

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теор.	практ.	
1.	**Диагностирование**	**4**	**1,5**	**2,5**	
1.1	Знакомство. Определение запроса родителей по содержанию программы. Беседа с родителями по выявлению уровня сформированности эмоционально-волевой сферы у ребенка.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
1.2	Проведение игры-занятия на установление контакта с ребенком, (снижение ситуативной тревожности, наблюдение за уровнем адаптивности)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов
1.3	Проведение тестирования «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
1.4	2 часть «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
Коррекция дезадаптивного поведения Беседа с родителями с целью выявления коррекционных мишеней. Совместное составление таблицы нежелательного поведения. Консультирование родителей – методы и способы коррекции дезадаптивного поведения.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
2.	**Формирование стереотипа поведения**	**4**	**1**	**3**	
2.1	Навыки социального взаимодействия со взрослыми. - Имитация действий взрослого.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, выполнение

	- Следование указаниям другого человека, выполнение просьбы.				заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
2.2	Формирование навыка следовать установленным правилам в знакомой ситуации. - Воспроизведение паттерна поведения в знакомой ситуации.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному) поведению. Консультирование родителей.		**1**	**0,25**	**0,75**	Наблюдение, беседа
3.	**Формирование представлений об эмоциях в различных ситуациях**	**6**	**1,5**	**4,5**	
3.1	Презентация эмоций - Формирование представлений об эмоциях (упр.1) -Распознование изображений эмоций и названия (упр.2, 2а) -Узнавание изображений эмоций на картинке по инструкции педагогу на слух (упр. 3, 3а) - Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным контролем (упр. 19)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.2	Выражение эмоций с проприоцептивным и визуальным контролем (с использованием зеркала) - Формирование представлений об эмоциях (упр. 1, 1а) -Распознование изображений эмоций и названия (упр. 2а,2б) - Узнавание изображений эмоций на картинке по инструкции педагогу на слух (упр. 3а,3б) - Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным контролем (упр. 19) - Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным и визуальным контролем (с использованием зеркала) (упр. 22)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.3	Сопоставление эмоций на различном стимульном материале - Формирование представлений об эмоциях (упр. 1а,1б) - Узнавание изображений эмоций на	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по

	картинке по инструкции педагогу на слух (упр. 3б) - Сопоставление разного стимульного материала (упр. 5) - Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным контролем (упр.19) - Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным и визуальным контролем (с использованием зеркала) (упр. 22) -Распознование эмоций по визуальному образцу (упр. 4)				инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.4	Эмоции и конструктивная деятельность -Формирование представлений об эмоциях (упр. 1б) -Распознование изображений эмоций и названия (упр. 2в, 12) - Узнавание изображений эмоций на картинке по инструкции педагогу на слух (упр. 3б) -Распознование эмоций по визуальному образцу (упр. 5,4) - Собирание эмоций – конструктивная деятельность (упр. 11) -Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным и визуальным контролем (с использованием зеркала) (упр.21)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.5	Эмоции и пространственный анализ и синтез - Распознование изображений эмоций и называние (упр. 2г) - Сопоставление стимульного материала разного типа, презентующего одному эмоцию (упр.5а) - Узнавание изображений эмоций на картинке по инструкции педагогу на слух (упр. 7) - Рисование- родуктивная деятельность (упр.15) - Речевой анализ признаков эмоциального выражения (упр. 17) - Дифференцированный моторный контроль (упр.19а) -Собирание эмоций –конструткивная деятельность (упр. 11а)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.6	Диалогическое взаимодействие с фрагментарностью информации -Распознование эмоций по визуальному образцу (упр. 5в) -Распознование изображений эмоций и	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции.

	называние (упр. 14) -Классификация с опорой на интериоризированную (усвоенную в качестве мысленного образца, перенесеснную извне вовнутрь) схему эмоции (упр. 9,9а) -Речевой анализ признаков эмоционального выражения (упр. 17) -Выражение эмоций по образцу с проприоцептивным и визуальным контролем (с использованием зеркала) (упр.21) - Тренировка диалогического взаимодействия между партнерами (упр. 18)				Выполнение заданий текущего контроля
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному) поведению. Консультирование родителей.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
4.	**Навыки функциональной коммуникации**	**15**	**3,5**	**11,5**	
4.1	Базовые коммуникативные функции	7	1,5	5,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля.
	-формирвоание навыка социальной ответной реакции на стимул -концентрация внимания ребенка на значимых участках лица для распознования эмоций - соотнесение звукового и визуального раздражителя - тренировка диалогического взаимодействия между людьми				
4.2	Социоэмоциональные навыки	8	2	6	Наблюдение, беседа. Выполнение заданий текущего контроля
	- формирование и тренировка навыка оценки эмоционального состояния другого человека - формирование навыка приемлимого эмоционального реагирования в социальной ситуации -тренировка дифференцированного моторного контроля и способности к имитации				
5.	**Итоговое занятие** Заполнение авторского чек-листа	**2**	**0,5**	**1,5**	**Диагностич. обследование** (проведение авторской методики)
Итого		**36**	**9**	**27**	

III уровень

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теор.	практ.	
1.	**Диагностирование**	**4**	**1,5**	**2,5**	
1.1	Знакомство. Определение запроса родителей по содержанию программы. Беседа с родителями по выявлению уровня сформированности эмоционально-волевой сферы у ребенка.	1	0,5	0,5	Наблюдение, беседа
1.2	Проведение игры-занятия на установление контакта с ребенком, (снижение ситуативной тревожности, наблюдение за уровнем адаптивности)	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов
1.3	Проведение тестирования «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
1.4	2 часть «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций»	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, фиксирование результатов тестирования в определенные бланки
Коррекция дезадаптивного поведения Беседа с родителями с целью выявления коррекционных мишеней. Совместное составление таблицы нежелательного поведения. Консультирование родителей – методы и способы коррекции дезадаптивного поведения.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
2.	**Формирование стереотипа поведения**	**4**	**1**	**3**	
2.1	Навыки социального взаимодействия со взрослыми. - Следование указаниям другого человека, выполнение просьбы. -Умение передать свое эмоционального	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции.

	состояние -Умение принять информацию о эмоциональном состояние другого человека				Выполнение заданий текущего контроля
2.2	Формирование навыка следовать установленным правилам в знакомой ситуации. - Воспроизведение паттерна поведения в знакомой ситуации.	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному) поведению. Консультирование родителей.		**1**	**0,25**	**0,75**	Наблюдение, беседа
3.	**Формирование представлений об эмоциях в различных ситуациях**	**6**	**1,5**	**4,5**	
3.1	ЭМОЦИИ (радость, грусть, удивление, страх, злость, отвращение) - Повторение различий между эмоциями - Отработка навыка эмоционального реагирования	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.2	ЭМОЦИИ И НАСТРОЕНИЕ -Формирование представлений о настроение -Формирование связи между эмоциями и настроением - Формирование связи между социальной ситуацией и настроением	1	0,25	0,75	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.3	ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК -Формирование временного пространства у эмоционального состояния - Формирование навыка отслеживания собственного эмоционального состояния	2	0,5	1,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
3.4	СОЦИАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ				Наблюдение,

	- Формирование связи между эмоциями и сложными социальными ситуациями - Формирование приемлемого социального паттерна поведения (формирование эмоциональной адаптации в незнакомой ситуации)	2	0,5	1,5	беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля
Коррекция дезадаптивного поведения Обучение новому (альтернативному) поведению. Консультирование родителей.		**2**	**0,5**	**1,5**	Наблюдение, беседа
4.	**Навыки функциональной коммуникации**	**15**	**3,5**	**11,5**	
4.1	Базовые коммуникативные функции	7	1,5	5,5	Наблюдение, беседа, выполнение заданий по инструкции. Выполнение заданий текущего контроля.
	-навыки социальной ответной реакции -навыки социально-приемлемого реагирования				
4.2	Социоэмоциональные навыки	8	2	6	Наблюдение, беседа. Выполнение заданий текущего контроля
	- Навык различия эмоций между собой у других людей - Навыки приемлимого эмоционального реагирования в социальной ситуации				
5.	**Итоговое занятие** Заполнение авторского чек-листа	**2**	**0,5**	**1,5**	**Диагностич. обследование** (проведение авторской методики)
Итого		**36**	**9**	**27**	

1.5 Планируемые результаты освоения программы

I уровень

В результате обучения по программе ребенок получит возможность научиться:	**В результате обучения по программе будут у ребенка:**
1. Садиться за стол по устной инструкции педагога; 2. Выполнять задание по устной инструкции педагога; 3. Использовать по назначению учебные материалы; 4. Выполнять действия по образцу и по подражанию; 5. Выполнять задание: 1) в течение определенного периода времени; 2) от начала до конца; 3) умение использовать подсказки. 8. Выражать просьбы/требования; 9. Выражать эмоции, чувства; сообщать о них.	1. Созданы условия, позволяющие заменить дезадаптивное поведение на адаптивное; 2. Сформированы представления о своем лице: 1.Идентификация собственного отражения в зеркале; 2.Узнавание и называние своих эмоций; 3.Называние эмоций по картинке;

II уровень

В результате обучения по программе ребенок получит возможность научиться:	**В результате обучения по программе будут у ребенка:**
1. Использовать по назначению учебные материалы; 2. Выполнять действия по образцу и по подражанию; 3. Выражать эмоции, чувства; сообщать о них. 4. Выражать эмоциональную социальную ответную реакцию: 1) улыбнуться; 2) показать ответную эмоциональную	1. Созданы условия, позволяющие заменить дезадаптивное поведение на адаптивное; 2.Называние эмоций в различных ситуациях; 3. Показ и называние эмоций на лице другого человека; 4.Называние своих эмоций другим людям; 5.Выделение отрицательных эмоций из

реакцию в ответ на стимул; 3) проговорить связь стимул-реакция (пример: Мне грустно потому, что….Я злюсь, потому, что…Светит солнце, я радуюсь…); 5. Называть, давать элементарные комментарии: 1) называть различные эмоции; 2) называть эмоции различных людей; 3) комментарии в ответ на неожиданное событие; 6. Привлекать внимание другого человека с помощью приемлемой эмоциональной реакции.	окружающей среды (распознавание возможного конфликта);

III уровень

В результате обучения по программе ребенок получит возможность научиться:	**В результате обучения по программе будут у ребенка:**
1. Выражать просьбы/требования; 2. Выражать эмоции, чувства; сообщать о них. 3. Выражать эмоциональную социальную ответную реакцию. 4. Называть, давать элементарные комментарии. 5. Различать эмоциональный процесс по длительности и интенсивности. 6.Отработка паттерна поведения во время различных социальных ситуациях. 7.Умение отследить изменения собственных эмоций в течени.	1.Называние эмоций в различных ситуациях; 2. Показ и называние эмоций на лице другого человека; 3.Называние своих эмоций другим людям; 4.Выделение отрицательных эмоций из окружающей среды (распознавание возможного конфликта); 5.Отличие эмоций от настроения; 6.Отслеживание эмоционального фона в течение всего занятия; 7.Представлен социальноприемлемый паттерн поведения в различных

	ситуациях связанных с эмоциями.

2 ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1 Календарный учебный график

Календарный учебный график - это составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая даты начала и окончания учебных периодов, количество учебных недель.

Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе, составляется на каждый учебный год и закрепляется локальным актом ГБУДО «ЛО ППМС-центр».

2.2 Материально-технические условия реализации программы

Для реализации программы используются кабинет педагога-психолога и сенсорно-динамический зал (таблица 1).

Таблица 1. Кабинеты для работы педагога-психолога

ПП	Наименование помещения	Назначение
1	Кабинет педагога-психолога	Проведение индивидуальных и групповых развивающих занятий; подготовка к реализации программ; индивидуальные беседы с родителями; оценка результатов диагностики.
3	Сенсорно-динамический зал	Развитие сенсорного восприятия обучающегося, проведение динамических пауз.

Планировка и оформление помещений созданы с учётом особенностей организации реализации программы. Кабинеты оборудованы необходимым набором технического, игрового оборудования, наглядно-дидактическим материалом. Всё игровое, специальное и техническое оборудование имеет свои отдельные места расположения. В организации предусмотрены места для родителей на время ожидания встречи со специалистами.

В таблице 2 указан перечень технического оборудования, необходимого для реализации программы.

Таблица 2. Техническое оборудование

Кабинет	Техническое оснащение		
	Наименование	**Кол-во**	**Назначение**
Кабинет педагога-психолога	Шкаф малый с глухими дверцами	2	Хранение игрового оборудования, методических пособий.
	Доска	1	Инструмент для демонстрации учебного материала
	Комплект мебели для школьника	1	Проведение индивидуальных занятий.
	Планшет	1	Игровая отработка навыка.
	Таймер	1	Определение продолжительности выполнения задания.
	Музыкальный центр	1	Прослушивание аудиозаписей для релаксации.
	Песок	1	Восполнение сенсорного опыта, усиление тактильной и мышечной чувствительности.
Сенсорно-динамический зал	Сухой бассейн с шариками	1	Развитие сенсорного восприятия.
	Горка «Кит»	1	Развитие координационных, сенсорно-перцептивных способностей.
	Пружинный батут «Прыжок»	1	Развитие вестибулярной сенсорной системы, чувства равновесия.
	Маты	2	Развитие сенсомоторных навыков, двигательной активности.
	Тактильная дорожка «Зиг-Заг»	1	Развитие сенсомоторных возможностей, тактильной (кожной чувствительности) системы.
	Комплект мягких игровых модулей	1	Развитие сенсомоторных навыков, пространственного и цветового восприятия, двигательной активности.
	Балансировочная доска	1	Укрепление мышц, профилактика нарушений осанки и плоскостопия.
	Сенсорный гамак	1	Восполнение сенсорного опыта, улучшение координации, усиление тактильной и мышечной чувствительности.
	Подвесная платформа	1	Восполнение сенсорного опыта, развитие вестибулярной (равновесия) и проприоцептивной (ощущения собственного тела в пространстве) систем.
	Подвесная лента	1	Развитие вестибулярной (равновесия) и проприоцептивной (ощущения собственного тела в пространстве) систем.

2.3 Формы аттестации. Система оценки результатов освоения программы

При оценке результатов освоения программы обучающимися требуется учёт их особых образовательных потребностей и личностных особенностей и предполагает: учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала; упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных разделов программы, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

С целью отслеживания успешности овладения обучающимся содержанием программы используются:

Формы контроля: наблюдение, беседа, игры-занятия. Данные формы контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам программы.

Оценочные материалы. Используемые методы отслеживания успешности овладения обучающимся содержанием программы: «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций» (приложение 1), психолого-педагогическое наблюдение, беседа (с родителями и ребёнком), психолого-педагогический анализ результатов диагностики, тестирования, бесед, выполнения игровых заданий.

Мониторинг: карты оценки результатов психолого-педагогического обследования, дневники наблюдений родителей, ведение журнала учёта; анализ продуктов деятельности ребёнка.

Проводится статистика посещаемости занятий, анализ итоговых достижений.

Методики обследования. «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций».

2.4 Методические материалы

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала программы используется методическое пособие «Потому, что эмоции».

Методическое обеспечение реализации программы:

1. Манелис Н.Г., Аксенова Е.И., Богорад П.Л., Волгина Н.Н., Загуменная О.В., Калабухова А.А., Панцырь С.Н., Феррои Л.М. Формирование жизненных компетенций у обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 57 с.

2. Обучение и социальная адаптация детей с тяжелыми формами аутизма. Методическое пособие для родителей. Под общей редакцией В.Н. Касаткина. – М.: 2006. – 108 с.

3. Солдатенкова Е.Н. Оценка уровня сформированности представлений о себе у детей с расстройствами аутистического спектра // Сибирский вестник специального образования. Красноярск: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева., 2014. № 1 (13). С. 71–80.

4. Хаустов А.В., Богорад П.Л., Загуменная О.В., Козорез А.И., Панцырь С.Н., Никитина Ю.В., Стальмахович О.В. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с расстройствами аутистического спектра. Методическое пособие / Под общ. ред. Хаустова А.В. М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2016. 125с.

5. Хаустов А.В. Практические рекомендации по формированию коммуникативных навыков у детей с аутизмом: Учебно-методическое пособие / Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой – М.: РУДН, 2007. – 35 с.

6. Хаустов А.В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. Учебно-методическое пособие. М.: ЦПМССДиП, 2010. 84 с.

7. Нарушение распознавания социальных эмоций после повреждения миндалины. Adolphs R, Baron-Cohen S, Tranel D. Impaired recognition of social emotions following amygdala damage. J Cogn Neurosci. 2002 Nov 15;14(8):1264-74.

8. Распознавание грусти связано с уровнем социальных навыков (у маленьких детей с РАС). Williams BT, Gray KM. The relationship between emotion recognition ability and social skills in young children with autism. Autism. 2013 Nov;17(6):762-8.

9. Дефицит распознавания эмоций связаный с РАС. Lozier LM, Vanmeter JW, Marsh AA. Impairments in facial affect recognition associated with autism spectrum disorders: a meta-analysis. Dev Psychopathol. 2014 Nov;26(4 Pt 1):933-45.

10. Распознавания эмоций у детей с РАС: вмешательство с использованием анимированных транспортных средств с реальными эмоциональными лицами.Golan O, Ashwin E, Granader Y, McClintock S, Day K, Leggett V, Baron-Cohen S. Enhancing emotion recognition in children with autism spectrum conditions: an intervention using animated vehicles with real emotional faces. J Autism Dev Disord. 2010 Mar; 40(3):269-79. Epub 2009 Sep 11. // Lozier LM, Vanmeter JW, Marsh AA. Impairments in facial affect recognition associated with autism spectrum disorders: a meta-analysis. Dev Psychopathol. 2014 Nov;26(4 Pt 1):933-45.

3 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бардышевская М.К., Лебединский В.В. Диагностика эмоциональных нарушений у детей. М., УМК «Психология», 2003.

2. Башина В.М. Аутизм в детстве. – М.: Медицина, 1999. – 240 с.

3. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. М.: Просвещение, 1989. – 95 с.

4. Морозова Т.И. Методические рекомендации по коррекции нарушений речевого развития при детском аутизме.//Аутизм: методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции. / Под ред. С.А. Морозова. – М., 2001. – С. 102 – 131.

5. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: Пути помощи. Изд.4-е, стер. – М.: Теревинф, 2007. – 288 с.

6. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методическая разработка – Изд.3-е. – М.: Теревинф, 2007. – 112 с.

7. Питерс Т. От теоретического понимания к педагогическому воздействию: Книга для педагогов-дефектологов/Пер. с англ. М.М. Щербаковой; под науч. ред. Л.М. Шипицыной; Д.Н. Исаева. – М.: Владос, 2002. – 240 с.

8. Смит Т. Доказательный опыт успешной инклюзии учащихся с РАС. М.: Оперант, 2015. 355 с.

9. Солдатенкова Е.Н., Федоренко Н.Л., Хилько А.В. Развитие представлений о себе как механизм социализации детей с расстройствами аутистического спектра.//Аутизм и нарушения развития. -2009. - №1. – с.13-26

10. Создание специальных условий для детей с расстройствами аутистического спектра в общеобразовательных учреждениях. Методический сборник / Отв. ред. С.В. Алехина / Под ред. Е.В. Самсоновой. М.: МГППУ, 2012. 56 с.

11. Федоров А.П. Когнитивно-поведенческая психотерапия. – СПб: Питер. – 2002.

12. Хаустов А.В. Исследование коммуникативных навыков у детей с синдромом раннего детского аутизма // Дефектология. – 2004. – №4. – С. 69 – 74.

13. Хаустов А.В. Основные этапы и особенности развития игровой деятельности в норме и при аутистических нарушениях // Аутизм и нарушения развития. – 2004. – №3. – С. 18 – 24.

14. Хаустов А.В. Исследование коммуникативных навыков детей с аутизмом в зарубежной литературе //Дети с проблемами в развитии. – 2005. – №1. – С. 29 – 30.

15. Хаустов А.В. Проблема социального взаимодействия и коммуникации у детей с ранним детским аутизмом Современные тенденции специальной педагогики и психологии. Научные труды Всероссийской научно-практической конференции. – Самара, 2003. – с. 408 – 410.

16. Хаустов А.В., Волосовец Т.В. Формирование коммуникативных навыков у дошкольников с детским аутизмом // Логопедия. – 2005. – №1(7). – С. 70 – 74.

17. Хаустов А.В. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с детским аутизмом // Практическая психология и логопедия. – 2005. – №5-6 (16,17). – С. 9–15.

18. Хаустов А.В. Основные направления, принципы и условия эффективного формирования коммуникативных навыков у детей с аутизмом//Аутизм и нарушения развития. – 2005. - №4. – С. 34-40.

19. Хаустов А.В. Организация процесса работы с ребенком в домашних условиях // Обучение и социальная адаптация детей с тяжелыми формами аутизма. Методическое пособие для родителей // Под ред. Касаткина В.Н. – М., 2006. – 108 с.

20. Хаустов А.В. Развитие речевой коммуникации у детей с аутистическими нарушениями. // Детский аутизм: исследования и практика. – М.: РОО «Образование и здоровье». – 2008. – С. 208 – 235.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методическое пособие “Потому что эмоции!” (Полный комплект)
Авторы: Меснянкина К.К., Федоряка К.А.,Сарелайнен А.И., Анищенко С. И.

Методика направлена на развитие у детей с расстройствами аутистического спектра навыков распознавания эмоций по лицевой экспрессии и выражения эмоций с помощью мимики.

Пособие состоит из набора карточек с изображениями шести базовых эмоций (радости, грусти, удивления, страха, злости и отвращения) и методички с описанием принципов применения, упражнений, и плана занятий. Все изображения являются авторскими и выстроены с опорой на Систему кодирования лицевых движений П. Экмана. Методика включает 4 вида карточек с разными по сложности и реалистичности изображениями.

Полный комплект пособия включает:

— 6 схематических изображений эмоций;
— 6 пиктографических изображений;
— 12 изображений, созданных с применением компьютерной графики (женский и мужской персонажи);
— 12 фотографий (женщины и мужчины);
— 6 разрезных схематических изображений;
— 3 накладки / cov. из полупрозрачного пластика с окошками для концентрации внимания ребенка на разных зонах лица.

Набор упакован в папку и сопровождается методичкой. Этот комплект позволяет проводить все упражнения программы. Он необходим, когда стоит задача формирования навыков распознавания и выражения эмоций и прочного их закрепления. Именно этот комплект рекомендован для работы с детьми с РАС.

Методика применима для детей с РАС 6-12 лет 2-4 групп аутизма (классификация по Никольской О.С.) без множественных нарушений развития. Также может быть применена для детей с задержками развития и легкой степенью умственной отсталости.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Чек-лист тестирования навыка распознавания эмоций «Методика обучения детей с расстройствами аутистического спектра навыкам распознавания и выражения эмоций».

	Радость	**Грусть**	**Удивление**	**Страх**	**Злость**	**Отвращение**
KI						
KII						
KII-KIII						
KIV						
KI-KIV						
KV						

KI. До начала входного тестирования карточки демонстрируются ребенку – первая проба (упр.1). Вторая проба является собственно тестовой. Именно ее результаты фиксируются в бланке.

Процедура: карточки выкладываются по одной.

Инструкция: «Что это? Как называется?» (упр. 2)

KII. Процедура: перед ребёнком выкладываются все 6 карточек. Задача – показать изображение эмоции в ответ на ее название.

Инструкция: «Найди [название эмоции]”. (упр. 3)

KII – KIII. KII выкладываются в два столбика по три карточки, между ними кладётся одна карточка KIII. Ребёнку необходимо подобрать KII, соответствующую эмоции, представленной на KIII.

Инструкция: «Найди (желтую) карточку, похожую на эту». После ответа ребёнка все KII остаются на месте, KIII меняется на следующую. (упр. 5)

KIV. Процедура: карточки выкладываются по одной.

Инструкция: «Что это? Как называется?» (упр. 2в.)

KI – KIV. Процедура: KI выкладываются в два столбика по три карточки, между ними кладётся одна карточка KIV. Ребёнку необходимо подобрать KI, соответствующую эмоции, представленной на KIV.

Инструкция: «Найди (белую) карточку, похожую на эту». После ответа ребёнка все KI остаются на месте, KIV меняется на следующую. (упр. 5а)

KV. Процедура: взрослый показывает на своём лице эмоцию, задача ребёнка идентифицировать ее. В момент выстраивания выражения на лице взрослый прикрывает его экраном, когда выражение готово, взрослый опускает экран.

Инструкция: «Что я показываю? Как называется?» (упр. 12)

Чек-лист тестирования навыка выражения эмоций

Делается с планшетом или без него, но в зеркало.

Вы просите ребенка показать каждую из 6 эмоций по 5 раз. В случае работы без планшета с зеркалом используете мужской или женский персонаж материала KIII в качестве образца той эмоции, которую ребенку нужно показать. Успешность каждой попытки отмечаете в бланке.

	Радость	**Грусть**	**Удивление**	**Страх**	**Злость**	**Отвращение**
1						
2						
3						
4						
5						

Дополнительно вы записываете 2 видео:

- на одном вы снимаете ребенка (он себя не видит в камеру) и просите его показать по 1 разу каждую эмоцию;
- на втором ребенок снимает себя сам или с вашей помощью во фронтальную камеру (режим «селфи») и показывает по вашей просьбе одну за другой все 6 эмоций.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Описание упражнений

Упр. 1 Задачи: знакомство со стимульным материалом (KI и KII), ассоциация сенсорно бедного образа с эмоцией; знакомство с тем, как выглядит эмоция на лице другого человека. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI). Взрослый держит карточки у себя в руках, вытаскивает по одной. Взрослый показывает карточку ребенку, демонстрирует эмоцию на своем лице, проговаривает фразу-маркер. После небольшой паузы называет эмоцию.

Фразы-маркеры:

Радость – Мне весело, я улыбаюсь

Удивление – Ого! Вот это да!

Грусть – Мне грустно, я плачу

Страх – Мне страшно! Я боюсь.

Злость – Я злюсь!

Отвращение – Фууу. Мне противно.

Примечание. В качестве обучающего это упражнение применяется на первых занятиях, в последующих используется как напоминание. Также оно может применяться для введения нового стимульного материала (нового для ребенка вида карточек).

Упр. 1а Задачи: концентрация внимания ребенка на участках лица, значимых для распознавания эмоций; знакомство с признаками эмоций. Оборудование: карточки с компьютерной графикой и накладки (KIII и cov.). Взрослый показывает ребенку открытую карточку KIII, затем накрывает ее накладкой №1 и комментирует видимые признаки эмоций. Затем взрослый меняет накладку №1 на накладку №3 (№2 в случае отвращения) и комментирует видимые признаки эмоций. После этого взрослый убирает накладку и называет эмоцию.

Примечание 1. Расшифровку номеров накладок, распределение значимых зон для эмоций, а также описание признаков эмоций можно посмотреть в Приложении 1.

Примечание 2. Накладки в дальнейшем обучении используются, когда ребенок испытывает затруднения в распознавании эмоции или ошибается. В этом случае взрослый концентрирует внимание ребенка на значимых частях лица и помогает «прочитать» признаки эмоций. Накладки могут быть применены с фотографиями (KIV), однако возможны некоторые несовпадения значимых участков лица и «окошек» в накладках.

Упр. 1б (смотри упр. 1а) Задачи: концентрация внимания ребенка на участках лица, значимых для распознавания эмоций; знакомство с признаками эмоций; идентификация эмоций. Оборудование: дополнительно к KIII и cov. используются карточки KI или KII (в зависимости от предпочтений ребенка). Взрослый демонстрирует ребенку карточку KIII, затем накрывает ее накладкой №1 и комментирует видимые признаки эмоций. Затем взрослый меняет накладку №1 на накладку №3 (№2 в случае отвращения) и комментирует видимые признаки эмоций. Рекомендовано при обучении употреблять слово «злость», а не «гнев», так как его легче встроить в повседневную речь. Ребенок скорее скажет: «Я злюсь!», чем «Я гневаюсь!». После этого взрослый убирает накладку и просит ребенка дать ему карточку KI (или KII), с такой же, как на изучаемой карточке KIII, эмоцией и/или произнести ее название.

Примечание. Использование вместо названий эмоций фраз-маркеров, которые использовались при обучении («улыбка», «ого!», «фуууу»), не считается ошибкой и принимается в качестве ответа.

Упр. 2 Задачи: тренировка навыка распознавания эмоций и их идентификации (называния, если ребенок пользуется речью); диагностика способности воспринимать стимульный материал определенной сложности. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI). Взрослый складывает все карточки у себя и вытаскивает их по одной. Взрослый держит карточку перед

ребенком и спрашивает: «Что это?». Карточки можно как держать в руке перед глазами ребенка, так и выкладывать на горизонтальную поверхность (стол, пол).

+ Если ребенок называет эмоцию правильно, то взрослый положительно подкрепляет ответ ребенка, затем убирает карточку и вытаскивает следующую.

- Если ребенок называет эмоцию неправильно, то взрослый подсказывает.

Подсказки, специфичные для упражнения 2:

1. Спрашивает: «Что это? Попробуй еще раз»

2. Прячет карточку-мишень, вытаскивает конфликтную карточку, показывает ее ребенку и спрашивает: «Что это?».

3. Если ребенок определяет конфликтную карточку правильно (см. п.3 системы подсказок), то взрослый прячет ее и показывает карточку-мишень, спрашивает: «Что это?». Если ребенок определяет конфликтную карточку неправильно, то взрослый переходит к п. 5 этого списка.

4. Взрослый держит обе карточки, конфликтную и мишень, рядом. Спрашивает, выдвигая конфликтную немного вперед (или показывая на нее, если карточки не держатся в руках, а выкладываются на горизонтальной поверхности): «Что это?». Если получает правильный ответ, то спрашивает про карточку-мишень (немного выдвигая ее вперед/показывая на нее пальцем): «Что это?».

Ситуация может развиваться несколькими способами: ребенок узнает мишень, никак не назовет мишень или неправильно назовет мишень. За исключением первого варианта в остальных случаях, в том числе, если ребенок неправильно определил конфликтную карточку, переходите к следующему пункту этого списка.

5. Взрослый берет карточку-мишень, показывает ее ребенку, демонстрирует эмоцию на своем лице, проговаривает фразу-маркер и называет эмоцию. Затем достает следующую карточку. Упражнение продолжается.

Примечание. Если ребенок не говорит, то похожие задачи решаются с помощью упр. 5.

Упр. 2а (смотри упр. 2) Изменения: используются карточки KII.

Упр. 2б (смотри упр. 2) Изменения: используются карточки KIII.

Примечание. Если ребенок уже находится в процессе освоения навыка выражения эмоций, а также более-менее знаком с признаками эмоций (знакомы и/или освоены упражнения на выражение и упражнения с накладками), то можно применять 4, 5, 6 уровни из системы подсказок (стр. 8).

Упр. 2в (смотри упр. 2) Изменения: используются карточки KIV.

Примечание. Если ребенок уже находится в процессе освоения навыка выражения эмоций, а также более-менее знаком с признаками эмоций (знакомы и/или освоены упражнения на выражение и упражнения с накладками), то можно применять 4, 5, 6 уровни из системы подсказок (стр. 8).

Упр. 2г (смотри упр. 2) Задачи: тренировка навыка распознавания эмоций по неполному составу признаков; тренировка навыка идентификации эмоций (называния, если ребенок пользуется речью). Оборудование: карточки с компьютерной графикой (KIII) и накладки (cov.). Взрослый кладет перед ребенком карточку KIII с накладкой (важно, чтобы ребенок не видел карточку полностью, и при появлении карточки в поле зрения накладка уже скрывала изображение), и спрашивает: «Что это?». Если ребенок отвечает неправильно, применяются последовательно 4, 5, 6 и 7 уровни системы подсказок. При правильном ответе на любом этапе упражнения ребенку дается положительное подкрепление.

Примечание 1. Рекомендовано при проведении упражнения на более ранних занятиях тренировать распознавание эмоций по нижней части лица (cov.1), а к верхней (средней) переходить в середине или конце программы (cov.3 и в случае отвращения cov.2).

Примечание 2. Если ребенок не говорит, то похожие задачи решаются с помощью упр. 5в.

Упр. 3 Задачи: сопоставление визуального и слухового образов эмоции (изображения и названия). Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI). Взрослый выкладывает все 6 карточек перед ребенком (удобное расположение – 2 ряда по 3 карточки).

Инструкция: «Найди [название эмоции]» или «Дай [название эмоции]».

Примечание. Если ребенок ошибается, то взрослый применяет систему подсказок: уровни 1, 2, 3 и 7 на начальных занятиях и все уровни подсказок, если уже проводятся упражнения на выражение эмоций и упражнения с накладками (например, 1а, 1б, 2г и пр.). После завершения работы с эмоцией взрослый снова раскладывает все карточки в 2 ряда в отличном от изначальной (предыдущей) раскладки порядке и продолжает упражнение.

Упр. 3а (смотри упр. 3) Изменения: используются карточки-пиктограммы (KII).

Упр. 3б (смотри упр. 3) Изменения: используются карточки KIII. Упр. 3в (смотри упр. 3) Изменения: используются карточки KIV.

Упр. 4 Задачи: визуальное сопоставление разных типов изображений эмоций; развитие операций обобщения и абстрагирования, которое происходит при попытке выделения значимых черт, общих для двух видов презентации одной и той же эмоции. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI), пиктограммы (KII), компьютерная графика (KIII). Выбор между KI и KII делается в зависимости от предпочтений ребенка (с чем удобнее заниматься, что легче понимает). Подготовка: если используется полный комплект карточек, то перед началом упражнения нужно предложить ребенку выбрать из мужского и женского персонажей KIII того, который ему больше нравится. Перед ребенком разложены все карточки KIII. Взрослый держит в руках KI или KII (с чем удобнее ребенку работать).

Взрослый дает карточку ребенку с инструкцией: «Положи на похожую». Развернутая версия данной инструкции звучит «Положи карточку на похожее лицо/карточку/эмоцию», но для упрощения восприятия рекомендуем использовать сокращенный вариант.

Примечание 1. Если ребенок ошибается, то взрослый применяет систему подсказок: уровни 1, 2, 3 и 7 на начальных занятиях и все уровни подсказок, если уже проводятся упражнения на выражение эмоций и упражнения с накладками (например, 1а, 1б, 2г и пр.).

Примечание 2. После сопоставления KI (или KII) с KIII все карточки остаются на месте, таким образом, количество выборов при следующем ходе уменьшается. На начальных этапах работы с упражнением рекомендуем последними оставлять сложные для ребенка эмоции, чтобы он оказывался в ситуации успеха, по мере освоения упражнения рекомендуем простые эмоции, в частности, радость, с которой в большинстве случаев проблем не возникает, давать ребенку последней, чтобы для всех других эмоций сохранять ситуацию выбора.

Упр. 5 Задачи: визуальное сопоставление разных типов изображений эмоций; развитие операций обобщения и абстрагирования, которое происходит при попытке выделения значимых черт, общих для двух видов презентации одной и той же эмоции. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI) или пиктограммы (KII), компьютерная графика (KIII). KI или KII выбираются в зависимости от предпочтений ребенка. KI (или KII) разложены в два столбца по 3. Между ними кладется одна карточка KIII.

Инструкция: «Найди белую (или «Найди желтую карточку…»), такую же, как и эта». На словах «как эта» взрослый показывает пальцем на лежащую в центре карточку KIII. Ребенку нужно показать пальцем на карточку KI (или KII), содержащую такую же эмоцию, как на карточке KIII, или взять ее и положить в центр на карточку KIII, или дать ее взрослому.

Примечание 1. Если ребенок ошибается, то взрослый применяет систему подсказок: уровни 1, 2, 3 и 7 на начальных занятиях и все уровни подсказок, если уже проводятся упражнения на выражение эмоций и упражнения с накладками (например, 1а, 1б, 2г и пр.).

Примечание 2. При выполнении упражнения карточки KI (или KII) возвращаются на свои места, т.е. количество выборов не уменьшается.

Упр. 5а (смотри упр. 5) Изменения: вместо KIII используются карточки KIV.

Упр. 5б Задачи: визуальное сопоставление разных типов изображений эмоций; развитие операций обобщения и абстрагирования, которое происходит при попытке выделения значимых черт, общих для двух видов презентации одной и той

же эмоции. Оборудование: компьютерная графика (KIII), фотографии (KIV). Карточки KIII разложены в два столбца по 3 карточки. Между ними кладется одна карточка KIV.

Инструкция: «Найди карточку, такую же, как эта». На словах «как эта» взрослый показывает пальцем на лежащую в центре карточку KIV. Ребенку нужно подобрать к карточке KIV одну из карточек KIII с той же эмоцией.

Примечание 1. Данное упражнение является усложненным вариантом упр.5, потому что используются карточки типов KIII и KIV, богатые деталями, за счет чего происходит увеличение сенсорной нагрузки.

Примечание 2. Так как это упражнение, как правило, проводится во второй части цикла занятий, то при ошибке могут использоваться все уровни подсказок.

Упр. 5в (смотри упр. 5) Задачи: тренировка навыка распознавания эмоций по неполному составу признаков; визуальное сопоставление разных типов изображений эмоций; развитие операций обобщения и абстрагирования, которое происходит при попытке выделения значимых черт, общих для двух видов презентации одной и той же эмоции. Оборудование: компьютерная графика (KIII), накладки (cov.), а также схематические изображения эмоций (KI) или пиктограммы (KII). KI или KII выбираются в зависимости от предпочтений ребенка. KI (или KII) разложены в два столбца по 3. Между ними кладется одна карточка KIII с накладкой (важно, чтобы ребенок не видел карточку полностью, и при появлении карточки в поле зрения накладка уже скрывала изображение).

Инструкция: «Найди белую (или «Найди желтую карточку…»), такую же, как и эта». На словах «как эта» взрослый показывает пальцем на лежащую в центре карточку KIII. Ребенку нужно показать пальцем карточку KI (или KII), содержащую такую же эмоцию, как на карточке KIII под накладкой, или взять ее и положить в центр на карточку KIII, или дать ее взрослому.

Примечание 1. При выполнении упражнения карточки KI (или KII) возвращаются на свои места, т.е. количество выборов не уменьшается.

Примечание 2. После правильного ответа для закрепления навыка распознавания взрослый снимает накладку и показывает ребенку карточку KIII полностью.

Примечание 3. Рекомендовано при проведении упражнения на более ранних занятиях тренировать распознавание эмоций по нижней части лица (cov.1), и только потом переходить к использованию cov.3 (cov.2 в случае отвращения).

Примечание 4. В силу того, что в данном упражнении нельзя снимать накладку с KIII до окончания отработки эмоции, то 3 уровень системы подсказок не используется, таким образом, могут быть применены 1, 2, 4, 5, 6 и 7 уровни.

Упр. 6 Задачи: визуальное сопоставление эмоций, представленных разными типами стимульного материала; развитие операции обобщения и абстрагирования; тренировка умения находить схему эмоции в более реалистичном и детализированном варианте ее изображения. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI) или пиктограммы (KII), компьютерная графика (KIII). Карточки KIII разложены в два столбца по 3 карточки. Между ними кладется одна карточка KI (или KII).

Инструкция: «Найди карточку, похожую на эту». Ребенку нужно подобрать к карточке KI (или KII) одну из карточек KIII с той же эмоцией.

Примечание. Так как это упражнение, как правило, проводится во второй части цикла занятий, то при ошибке могут использоваться все уровни подсказок. Упр. 6а (смотри упр. 6) Изменения: вместо карточек KIII используются KIV.

Упр.7 Задачи: соотнесение звукового образа и визуального; поиск эмоции в разных вариантах стимульного материала одного уровня сложности; тренировка навыка классификации. Оборудование: фотографии (KIV). Перед ребенком выложено несколько наборов карточек KIV (два и более).

Инструкция: «Найди [название эмоции]», после того, как нужная карточка найдена – «Найди еще [название эмоции]».

Варианты выполнения: 1. При обнаружении карточки с искомой эмоцией ребенок откладывает ее в сторону, в стопку с карточками с той же эмоцией.

Количество карточек, из которых нужно выбирать, таким образом, постепенно уменьшается. Этот вариант является упрощенным.

2. При обнаружении карточки с искомой эмоцией ребенок указывает на нее взрослому и оставляет на месте. Количество карточек, из которых нужно выбирать, таким образом, не изменяется. Этот вариант является более сложным.

Примечание 1. Количество используемых наборов зависит от: а) новизны упражнения для ребёнка, т.е. при введении упражнения стоит использовать минимальное количество наборов, которое потом можно наращивать; б) объема внимания ребёнка.

Примечание 2. В случае ошибки необходимо воспользоваться системой подсказок. Модификации: 2 и 3-й уровни оказываются слиты в один, то есть взрослый поднимает конфликтную карточку (ту, на которую ребенок указал вместо мишени) и спрашивает: «Что это?», если ребенок идентифицирует ее правильно, то взрослый повторяет инструкцию «Найди [название эмоции]», если не правильно, то конфликтная карточка возвращается на место, а взрослый переходит к 4-у уровню подсказок.

Упр. 8 Задачи: визуальное соотнесение стимульного материала разных уровней сложности; поиск среди многих вариантов; тренировка навыка классификации. Оборудование: любой из трёх первых видов стимульного материала (компьютерная графика (KIII), пиктограммы (KII) или карточки со схематическими изображениями эмоций (KI)) и фотографии (KIV, несколько наборов). Перед ребенком разложено несколько наборов KIV. В качестве образца могут использоваться карточки типов KIII, KII или KI (в качестве образца выбирается один из них). Взрослый показывает ребенку образец и дает инструкцию: «Найди карточку с такой же эмоцией», после того, как нужная карточка найдена – «Найди еще».

Варианты выполнения: 1. При обнаружении карточки с искомой эмоцией ребенок откладывает ее в сторону, в стопку с карточками с той же эмоцией.

Количество карточек, из которых нужно выбирать, таким образом, постепенно уменьшается. Этот вариант является упрощенным.

2. При обнаружении карточки с искомой эмоцией ребенок указывает на нее взрослому и оставляет на месте. Количество карточек, из которых нужно выбирать, таким образом, не изменяется. Этот вариант является более сложным. Это позволяет исключить распознавание по форме лица или иным дополнительным признакам. Набор - это шесть базовых эмоций, представленные одним персонажем/одной моделью.

Примечание. В случае ошибки на 2-м уровне подсказки взрослый размещает конфликтную карточку рядом с образцом (который обычно держат в руке), показывает пальцем на него и повторяет инструкцию «Найди такую же». Расположение образца и конфликтной карточки рядом позволяют акцентировать для ребенка их различия. Затем взрослый возвращает конфликтную карточку в поле и ждет действий ребенка. Если снова следует ошибка, то взрослый переходит к 4-у уровню подсказок: выбирает самый значимый признак эмоции-мишени, указывает на него пальцем на образце и проговаривает его название.

Упр. 8а Задачи: визуальное соотнесение стимульного материала разных уровней сложности; поиск среди многих вариантов; тренировка навыка классификации. Оборудование: карточки всех видов (KI-KIV). Один из четырёх карточных видов стимульного материала (т.е. любой, кроме KVчеловеческое лицо) становится образцом, остальные раскладываются перед ребёнком. Например, пиктограммы (KII) используются в качестве образца, а карточки со схематическими изображениями эмоций (KI), компьютерная графика (KIII) и фотографии (KIV) разложены перед ребёнком. Взрослый показывает ребенку образец и дает инструкцию: «Найди карточку с такой же эмоцией», после того, как нужная карточка найдена – «Найди еще». Варианты выполнения и особенности использования системы подсказок такие же, как в упр.8.

Упр. 9 Задачи: тренировка навыка классификации; группировка фотографий по изображенным на них эмоциям в ответ на речевую инструкцию; диагностика

сформированности когнитивной схемы эмоций. Оборудование: фотографии (KIV). Перед ребенком разложено несколько наборов KIV. Взрослый дает инструкцию: «Разложи карточки по группам: радость с радостью, грусть с грустью». Когда задание выполнено, взрослый вместе с ребёнком проверяет каждую стопку карточек. При проверке взрослый спрашивает: «Что это за эмоция?» или «Что это?». Вопрос повторяется для каждой карточки в стопке на первых этапах; после того, как ребенок привыкнет к требованиям, вопрос может опускаться. Если в стопке встречается не относящаяся к ней эмоция и в ответ на вопрос «Что это?» ребенок ее распознает правильно, то взрослый просит положить эту карточку в стопку с такими же эмоциями. Если же ребенок распознает эмоцию не верно, взрослый обращает внимание на признаки эмоции (эффективность этого действия повысит использование накладок): вариант 1) взрослый акцентирует внимание на нижней части лица и спрашивает ребенка «Какой рот?», потом на верхней (или средней, если это отвращение) и спрашивает: «Какие глаза?» и/или «Какие брови?» (для отвращения «Какой нос?»), затем убирает накладку и спрашивает: «Что это?»; вариант 2) взрослый акцентирует внимание на нижней части лица и проговаривает название признака, например, «Рот круглый», потом на верхней (или средней, если это отвращение) и проговаривает название признака(ов), например, «Глаза открыты широко, брови подняты», затем убирает накладку и спрашивает «Что это?». В случае неудачи, далее используются 5, 6 и 7 уровни подсказок. После идентификации эмоции взрослый просит ребенка положить ее в группу с такими же эмоциями. Может произойти ошибка по типу конфликтной пары, например, две эмоции сложены в одну группу и маркированы одним именем или две группы эмоций примерно равномерно перепутаны между собой (3 и более карточек в чужой стопке). В этом случае взрослый раскладывает перед ребенком карточки из этих двух групп и предлагает распределить их заново.

Упр. 9а (смотри упр. 9). Изменения: используются все карточные виды стимульного материала (KI-KIV). Для облегчения задания можно раскладывать неполное количество эмоций и видов стимульного материала, например, три

эмоции, представленные тремя видами карточек (радость, удивление и страх KII, KIII и KIV), или четыре эмоции, представленные двумя видами карточек (злость, грусть, удивление и страх KI и KIII). Важно определить доступное восприятию и объёму внимания ребёнка количество карточек, а сочетание эмоций и вида их презентации можно менять для каждой следующего повтора упражнения. Инструкция (см. упр. 9).

Упр. 10 Игровое упражнение, является модифицированным вариантом игры «memory». Задачи: соотнесение визуальных образов; тренировка памяти и навыка очередности; формирование понятий «одинаковое/разное». Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI), пиктограммы (KII). Карточки перемешиваются и раскладываются в несколько рядов изображениями вниз. Ходы делаются по очереди. Первый игрок (на первых этапах, когда идет знакомство с игрой, это взрослый) переворачивает две любые карточки, называет каждую из них или просит сделать это ребенка. Если эмоции на карточках совпадают, то игрок произносит слово «одинаковые» и забирает карточки себе. Если нет – произносит слово «разные» и возвращает их на место так же изображением вниз. Ход переходит к другому игроку. В конце побеждает тот, у кого больше угаданных пар карточек.

Примечание 1. Игра проводится только если ребенок не испытывает сложностей с распознаванием эмоций на выбранном стимульном материале.

Примечание 2. Если ребенок умеет читать или сопоставлять графические образы слов, то для проведения этой игры заднюю часть карточек, где написано название эмоции и фраза-маркер, придется заклеить.

Упр. 10а (смотри упр. 10) Изменения: используется фотографии (KIV, 2 набора) или карточки с компьютерной графикой (KIII, 2 набора). Примечание. При использовании базового комплекта смотрите упр. 10 или 10б.

Упр. 10б (смотри упр. 10) Изменения: используется карточки с компьютерной графикой (KIII, 1 набор) и фотографии (KIV, 1 набор).

Упр. 11 Задачи: формирование когнитивной схемы эмоции через конструктивную деятельность. Оборудование: разрезные картинки (KI+). Смешаны элементы 2-х эмоций.

Инструкция: «Собери [название одной их двух эмоций]». Ребенок выбирает части и складывает требуемую эмоцию.

Примечание 1. Упражнение может использоваться как с обучающей целью, так и с диагностической. Упражнение диагностирует: пространственный синтез (соотносит детали и может собрать целую картинку), сформированность когнитивной схемы эмоций. Если схема эмоции усвоена ребенком, то он выполнит задание без визуального образца.

Примечание 2. В случае, если ребенок собирает выражение не полностью, например, забывает про брови, рекомендуется обратить на это внимание, например, спросить: «Какие брови у [название эмоции]?». В случае неправильно подставленного элемента, например, вместо рта удивления – рот страха, рекомендуется использовать подсказки 4, 5, 6 уровней. В случае неуспеха можно использовать цельную карточку собираемой эмоции в качестве образца (KI).

Упр. 11а Задачи: формирование когнитивной схемы эмоции через конструктивную деятельность. Оборудование: разрезные картинки (KI+). Смешаны элементы 2-х эмоций.

Инструкция: «Собери эмоции, которые здесь есть». Ребенок складывает обе эмоции.

Примечание 1. После того, как эмоции собраны, рекомендуется спросить у ребенка в отношении каждой из них: «Что это?». Неговорящие дети используют в качестве ответа набор карточек, закрепленный в процессе занятий как сигнальный набор (см. «общие правила» на стр. 11).

Примечание 2. Соответствует примечанию 2 в упр. 11.

Упр. 11б Задачи: формирование когнитивной схемы эмоции через конструктивную деятельность. Оборудование: разрезные картинки (KI+), карточки

со схематическими изображениями эмоций (KI), человеческое лицо (KV). Перед ребенком выложены элементы всех эмоций.

Инструкция: «Собери [название эмоции]». Ребенок выбирает необходимые части и складывает требуемую эмоцию. Если не получается, то ребенку можно показать цельную карточку (KI) или использовать демонстрацию на лице (взрослого), или попросить ребенка самому показать требуемую эмоцию (используется зеркало). Когда карточка собрана, части возвращаются на место.

Примечание 1. Упражнение может выполняться при полностью перемешанных карточках или разобранных по группам (отдельно глаза, брови и губы).

Примечание 2. После того, как эмоции собраны, рекомендуется спросить у ребенка в отношении каждой из них: «Что это?». Неговорящие дети используют в качестве ответа набор карточек, закрепленный в процессе занятий как сигнальный набор (см. «общие правила» на стр. 11).

Примечание 3. Соответствует примечанию 2 в упр. 11.

Упр. 12 Задачи: тренировка навыков распознавания эмоции на реальном человеческом лице и называния (называния для детей, использующих речь) эмоций. Оборудование: человеческое лицо (KV), экран (предмет, которым можно прикрыть лицо; при этом важно, чтобы часть экрана, обращенная к ребенку, не содержала отвлекающих внимание изображений).

Инструкция: «Назови то, что я показываю» или «Что это?». Взрослый демонстрирует эмоцию, а ребенок называет. Рекомендуется скрывать лицо за экраном в те моменты, когда взрослый выстраивает выражение, и демонстрировать ребенку уже готовое статичное мимическую экспрессию.

Примечание 1. Для неговорящих детей используется упр. 13.

Примечание 2. В случае отсутствия ответа или неправильного ответа взрослый 1) усиливает интенсивность выражения; 2) добавляет к выражению звук, связанный в программе занятий с демонстрируемой эмоцией, например, говорит: «Ого», если

показывает удивление; 3) произносит фразу-маркер полностью, удерживая выражение на своем лице; 4) называет эмоцию.

Упр. 13 Задачи: визуальное соотнесение стимульного материала разных уровней сложности. Оборудование: сигнальный набор, человеческое лицо (KV), экран (предмет, которым можно прикрыть лицо; при этом важно, чтобы часть экрана, обращенная к ребенку, не содержала отвлекающих внимание изображений).

Инструкция: «Найди карточку с тем, что я показываю» или «Что это?». Взрослый демонстрирует эмоцию на своем лице. Ребенок выбирает карточку с соответствующей эмоцией. Рекомендуется скрывать лицо за экраном в те моменты, когда взрослый выстраивает выражение, и демонстрировать ребенку уже готовое статичное мимическую экспрессию.

Примечание 1. Соответствует примечанию 2 в упражнении 12.

Упр. 14 Задачи: тренировка навыка распознавания эмоций по части мимического выражения, распознавание на реальном человеческом лице, называние эмоций. Оборудование: человеческое лицо (KV), экран (предмет, которым можно прикрыть половину лица).

Инструкция: «Назови то, что я показываю» или «Что это?». Взрослый демонстрирует эмоцию на своем лице, прикрыв его половину (верх или низ), а ребенок называет соответствующую эмоцию.

Примечание 1. Для неговорящих детей ответ реализуется через сигнальный набор карточек.

Примечание 2. Рекомендовано начинать тренировать этот навык с распознавания эмоций только по нижней части. После достижения успеха можно начинать тренировать распознавание эмоций по верхней части лица. При работе с неговорящим ребенком, использующим сигнальный набор карточек для ответа, при тренировке распознавания нижней части лица рекомендуется использовать экран, позволяющий с одной стороны, скрыть верхнюю часть лица взрослого, с другой, оставляющий взрослому возможность видеть ответ ребенка. Для этой цели в качестве экрана может использоваться перфорированный картон или бумага (с

дырочками) или сложенные замком ладони (маленькие промежутки между переплетенными пальцами позволяют видеть действия ребенка).

Примечание 3. В случае отсутствия ответа или неправильного ответа взрослый 1) усиливает интенсивность выражения; 2) добавляет к выражению звук, связанный в программе занятий с демонстрируемой эмоцией, например, говорит: «Ого», если показывает удивление; 3) открывает лицо, чтобы ребенок мог увидеть выражение полностью; 4) произносит фразу-маркер полностью, удерживая выражение на своем лице; 5) называет эмоцию.

Примечание 4. Если ребенок стабильно не дает правильный ответ на 3-м этапе подсказки, обозначенном в примечании 3, это значит, что Вы рано приступили к упражнению 14. Необходимо закрепить навык распознавания эмоций на человеческом лице в упр. 12 и 13.

Упр. 15 Упражнение на основе навыка рисования. Задачи: формирование когнитивной схемы эмоции через конструктивную деятельность; проверка знания отдельных значимых элементов эмоции. Оборудование: листы А4, карандаш или ручка, или доска и маркер, а также карточки со схематическими изображениями эмоций (KI). Ребенку предлагается нарисовать эмоцию (схематично).

Инструкция: «Нарисуй [название эмоции]». В силу частых трудностей соблюдения масштаба, рекомендуется предварительно подготовить лист/доску и изобразить 6 одинаковых по размеру кругов, в которых ребенок будет рисовать эмоции.

Примечание 1. Упражнение решает как диагностическую, так и обучающую задачи. Первый раз рекомендуется дать возможность ребенку нарисовать эмоцию самостоятельно. Те элементы, которые в таком рисунке оказались забыты или изображены неверно, еще не включены или не закреплены в схеме эмоции. Это означает, что ребенок с большими сложностями их распознает на лицах других и показывает с помощью собственной мимики или не делает этого совсем.

Примечание 2. В случае затруднений рекомендуется сначала напомнить ребенку о забытом элементе (для этого используются подсказки 4, 5, 6 уровней),

затем начать оказывать помощь в процессе рисования. Такая помощь может принимать следующие формы: а) если элемент двойной (например, брови), нарисовать один и предложить ребенку нарисовать второй; б) предложить нарисовать по образцу (KI); в) нарисовать рядом требуемую эмоцию, затем приемом «рука в руке» помочь ребенку обвести несколько раз проблемный элемент, затем переместить руку ребенка в его собственный рисунок и попросить повторить движение; г) нарисовать эмоцию приемом «рука в руке».

Упр. 16 Рисование эмоций по образцу KV. Задачи: проверка сформированности схем эмоций и знания их элементов; синтез представления об эмоциях. Оборудование: лист А4, карандаш, человеческое лицо (KV). Взрослый демонстрирует эмоцию, ребенок схематично ее изображает.

Упр. 17 Задачи: сопоставление набора признаков и названия эмоции; развитие навыка использования словесных обозначений признаков эмоций. Оборудование: на первых этапах – карточки с компьютерной графикой (KIII), затем могут использоваться любые карточки. Взрослый держит карточку перед собой, так, чтобы ребенок не видел изображения эмоции. Если ребенок умеет читать, не забудьте скрыть название эмоции и фразу-маркер, написанные на задней поверхности карточки. Взрослый называет признаки, относящиеся к загадываемой эмоции, а затем спрашивает: «Что это?». Пример: у взрослого карточка со злостью: «Губы сжаты, брови нахмурены. Что это?». После правильного ответа взрослый разворачивает карточку и показывает ребенку изображение.

Примечание 1. В случае ошибки или затруднений с ответом взрослый сначала использует 5 и 6 уровни подсказки, потом может показать изображение на карточке и спросить: «Что это?». Если ребенок не распознает эмоцию по изображению, значит Вы рано приступили к этому упражнению и необходимо закрепить навыки распознавания эмоций по данному типу стимульного материала в соответствующих упражнениях (см. раздел «Классификация упражнений», стр. 6).

Упр. 17а Задачи: сопоставление набора признаков и названия эмоции; развитие навыка использования словесных обозначений признаков эмоций;

тренировка навыка описания эмоций по признакам; тренировка способности утаивать часть информации; тренировка диалогического взаимодействия между игроками. Оборудование: такое же, как в упр. 17. Первая часть упражнения соответствует упражнению 17. Но потом взрослый меняется ролями с ребенком, и ребенок должен вытянуть карточку, назвать признаки эмоции, а взрослый должен угадать, что это за эмоция.

Примечание 1. Упражнение подходит только для говорящих детей.

Упр. 18 Игра «Угадай». Задачи: тренировка способности утаивать часть информации; тренировка диалогического взаимодействия между игроками. Оборудование: компьютерная графика (KIII) или фотографии (KIV), желательно использовать 2 набора карточек. Ребенок вытаскивает карточку из стопки (KIII или KIV, также можно их смешать в одну стопку), не показывая карточку взрослому и не называя ее, демонстрирует на своем лице ту эмоцию, что изображена на карточке. Если взрослый угадал – он забирает карточку себе. Если карточка не отгадана, она кладется в стопку. Игроки меняются ролями. Выигрывает тот, у кого соберется больше карточек.

Примечание 1. При знакомстве с упражнением в роли угадывающего играет ребенок, а демонстрирует эмоции взрослый. У ребенка могут возникнуть сложности с усвоением схемы игры и, особенно, с необходимостью утаивать информацию (не показывать карточку и не называть эмоцию самому). В этом случае данное упражнение требует поэтапного введения с постепенной передачей роли ведущего ребенку и тренировкой навыка утаивания. Пример инструкции для обозначения необходимости утаивать информацию и разделять действия в игре по ролям: «Ты показываешь эмоцию, я называю».

Примечание 2. Упражнение проводится тогда, когда у ребенка уже нет сложностей в распознавании и выражении базовых эмоций.

Упр. 19 Задачи: тренировка навыка выражения эмоции по динамическому образцу; тренировка подражания; формирование и тренировка моторного контроля

над мышцами лица. Оборудование: человеческое лицо (KV). Взрослый демонстрирует эмоцию.

Инструкция: «Повтори за мной (эмоцию)». Ребенок повторяет.

Примечание 1. Так как ребенку часто бывает легче имитировать динамичную картинку, то взрослому рекомендуется несколько раз показать на своем лице, как мимика перестраивается из нейтрального выражения в эмоциональное выражение высокой интенсивности.

Примечание 2. Если ребенок не повторяет за взрослым или пытается, но не очень правильно, необходимо использовать приемы физической помощи (см. раздел «Приемы физической помощи», стр. 10).

Упр. 19а Задачи: изучение признаков эмоций; тренировка навыка выражения эмоций по образцу; тренировка дифференцированного моторного контроля; проверка способности к имитации; привязка моторного стереотипа, в том числе, кинестетических ощущений от движения мышц лица, к названию признаков эмоций. 24 Оборудование: карточки с компьютерной графикой (KIII), накладки (cov.), человеческое лицо (KV). Взрослый берет карточку KIII и накрывает ее накладкой №1. Затем взрослый комментирует видимые признаки эмоций. При этом сначала он акцентирует внимание ребенка на карточке, а затем на своем лице, где воссоздает эти конкретные признаки. После этого взрослый просит ребенка повторить движение. Например, взрослый указывает на карточку KIII злость с cov.1 и комментирует: «Губы сжаты». Затем взрослый показывает на свои губы, которые он сильно сжимает. После этого взрослый просит ребенка сделать то же самое, т.е. сжать губы. Затем взрослый меняет накладку №1 на накладку №3 (№2 в случае отвращения), комментирует видимые признаки эмоций, демонстрирует эти конкретные признаки эмоции на своем лице и просит ребенка повторить движение. Например, взрослый указывает на карточку KIII злость с cov.3 и комментирует: «Брови нахмурены, опущены вниз». Затем взрослый показывает на свои брови, которые он сильно к этому моменту нахмурил. После этого взрослый просит ребенка сделать то же самое, т.е. нахмурить брови. После этого взрослый убирает

накладку и спрашивает у ребенка, какая это эмоция. После того, как упражнение освоено в описанном выше формате, происходит его усложнение: взрослый берет карточку KIII и накрывает ее накладкой, комментирует видимые признаки эмоций и просит ребенка показать изучаемый признак эмоции на его лице, например, «Губы сжаты. Сделай так же». В этом случае взрослый НЕ демонстрирует движение на своем лице.

Примечание 1. В случае возникновения у ребенка затруднений рекомендовано использовать приемы физической помощи (см. раздел «Приемы физической помощи», стр. 10).

Упр.20 Задачи: тренировка навыка выражения эмоций по образцу, проверка моторного контроля и способности к имитации статического изображения. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI) или пиктограммы (KII). Ребенку предъявляется карточка (KI или KII). Взрослый указывает на карточку и дает инструкцию: «Сделай так же». Ребенок демонстрирует мимическое выражение, соответствующее эмоции на карточке. После того, как ребенок справится с заданием, взрослый дает ему положительное подкрепление, называет эмоцию, демонстрирует эмоцию на своем лице и проговаривает фразу-маркер.

Примечание 1. В случае некорректного выражения ребенком эмоции или ее элемента, рекомендовано применить 4, 5, 6 уровни подсказки. Если у ребенка все же не получается выполнить какой-то элемент выражения, взрослый использует приемы физической помощи (см. раздел «Приемы физической помощи», стр. 10).

Примечание 2. Дети часто реагируют на задание данного упражнения переводом внимания на лицо взрослого. Ребенок, привыкнув за время занятий, что взрослый демонстрирует эмоции на своем лице, таким образом просит подсказку. К тому же подражание динамическому образцу проще, чем статическому. Рекомендованная схема действий: 1) еще раз указать на карточку и повторить инструкцию; 2) если с ребенком раньше уже проводилось упражнение 19, то взрослый может дать инструкцию дифференцированно, например: «Подними

брови», «Сделай круглый рот»; 3) взрослый демонстрирует эмоцию на своем лице, если у ребенка есть сложности с выстраиванием эмоционального выражения на своем лице, то взрослый использует приемы физической помощи; 4) взрослый обязательно дает положительное подкрепление (за показанную эмоцию), а затем возвращает своему нейтральное выражение, указывает на карточку (ту же) и повторяет инструкцию: «Сделай так же». Цикл повторяется до тех 25 пор, пока у ребенка не получится показать хотя бы элемент эмоции, смотря на карточку (а не на взрослого). После этого взрослый дает положительное подкрепление (за имитацию статичного образца) и достает карточку с другой эмоцией.

Упр. 20а (смотри упр. 20) Изменения: используются карточки типа KIII, компьютерная графика. Ребенку предъявляется карточка KIII.

Инструкция: «Повтори как она (он)». Ребенок демонстрирует мимическое выражение, соответствующее эмоции на карточке.

Упр. 20б (смотри упр. 20) Изменения: используется карточки KIV. Упр. 20в (смотри упр. 20) Задачи: тренировка навыка выражения эмоций по образцу; проверка дифференцированного моторного контроля и способности к имитации; повторение признаков эмоций. Оборудование: карточки с компьютерной графикой (KIII), накладки. Ребенку предъявляется карточка KIII с накладкой.

Инструкция: «Покажи то, что на карточке». Важно, чтобы в этот момент взрослый не комментировал видимые признаки эмоций. Ребенок демонстрирует требуемое мимическое движение.

Примечание 1. Выбор накладки зависит от решаемых в текущем занятии задач.

Упр. 21 Задачи: тренировка навыка выражения эмоции по образцу с обратной связью. Оборудование: карточки со схематическими изображениями эмоций (KI) или пиктограммы (KII), зеркало (размер зеркала должен позволять видеть в отражении одновременно лица и взрослого, и ребенка, оно может стоять на столе или висеть над рабочей зоной). Ребенок садится напротив зеркала и ему

предъявляется карточка KI (или KII), которую приставляют к зеркалу или кладут прямо перед ним.

Инструкция: «Покажи то, что на карточке» или «Сделай так же» (при этом взрослый указывает на карточку). Ребенок показывает эмоцию, смотря в зеркало. Если у ребенка возникают трудности с выражением эмоции, тогда взрослый располагается напротив зеркала рядом с ребенком, так чтобы обоих было видно в зеркале одновременно. Затем взрослый предлагает ребенку повторить упражнение («Повтори за мной)» и демонстрирует эмоцию. Таким образом, ребенок видит, как отражение своего лица, так и отражение лица взрослого, выражающее эмоцию. Взрослый дожидается, пока ребенок выполнит задание.

Примечание 1. Если у ребенка возникают сложности, то взрослый переводит его внимание с отражения в зеркале на свое лицо (т.е. ребенка нужно отвернуть от зеркала и попросить посмотреть на лицо взрослого напрямую). Затем рекомендуется использовать приемы физической помощи. После того как у ребенка получилось сделать эмоциональное выражение (в зависимости от возможностей ребенка, хотя бы его часть), взрослый обязательно возвращает внимание ребенка в зеркало, чтобы он увидел свое отражение с правильно выстроенной мимикой.

Примечание 2. Если данное упражнение дается ребенку сложно, то рекомендуется сначала поработать с упражнением 22.

Упр. 21а (смотри упр. 21) Изменения: вместо карточек типа KI или KII используются карточки типа KIII, компьютерная графика.

Упр.21б (смотри упр. 21) Изменения: вместо карточек типа KI или KII используются карточки типа KIV, фотографии.

Упр.22 Задачи: тренировка навыка выражения эмоций по образцу, проверка моторного контроля и способности к имитации. Оборудование: человеческое лицо (KV), зеркало (размер зеркала должен позволять видеть в отражении одновременно взрослого и ребенка, оно может стоять на столе или висеть над рабочей зоной). Взрослый и ребенок располагаются напротив зеркала. Взрослый демонстрирует эмоцию в зеркало.

Инструкция: «Повтори за мной». Ребенок повторяет, смотря в зеркало. После того, как у ребенка получилось показать эмоцию, взрослый ее называет, проговаривает фразу-маркер и дает ребенку положительное подкрепление.

Примечание 1. Если у ребенка возникают сложности, то взрослый переводит его внимание с отражения в зеркале на свое лицо (т.е. ребенка нужно отвернуть от зеркала и попросить посмотреть на лицо взрослого напрямую). Затем рекомендуется использовать приемы физической помощи. После того как у ребенка получилось сделать эмоциональное выражение (в зависимости от возможностей ребенка, хотя бы его часть), взрослый обязательно возвращает внимание ребенка в зеркало, чтобы он увидел свое отражение с правильно выстроенной мимикой.

Упр.23 Задачи: тренировка навыка выражения эмоций с обратной связью без визуального образца по речевой инструкции. Оборудование: зеркало (размер зеркала должен позволять видеть в отражении одновременно взрослого и ребенка, оно может стоять на столе или висеть над рабочей зоной). Ребенок садится напротив зеркала. Желательно, чтобы взрослого не было видно в отражении в этот момент. Если это невозможно (например, зеркало во всю стену), то взрослый должен сохранять нейтральное выражение лица.

Инструкция: «Покажи [название эмоции]». Взрослый дает инструкцию, ребенок показывает эмоцию, смотря в зеркало. После того, как у ребенка получилось показать эмоцию, взрослый ее называет, проговаривает фразу-маркер и дает ребенку положительное подкрепление.

Примечание 1. Если у ребенка возникают сложности, то взрослый сначала садится так, чтобы его тоже было видно в отражении и демонстрирует требуемую эмоцию. Если это не помогает, то взрослый переводит внимание ребенка с отражения в зеркале на свое лицо (т.е. ребенка нужно отвернуть от зеркала и попросить посмотреть на лицо взрослого напрямую). Затем рекомендуется использовать приемы физической помощи. После того как у ребенка получилось сделать эмоциональное выражение (в зависимости от возможностей ребенка, хотя

бы его часть), взрослый обязательно возвращает внимание ребенка в зеркало, чтобы он увидел свое отражение с правильно выстроенной мимикой.

Примечание 2. Данное упражнение похоже на упражнение 21, но отличается использованием речевой инструкции вместо визуального образца. С зеркалом особенно важно работать с теми детьми, для которых слишком велика интенсивность реальной эмоции на человеческом лице (они ее могут проецировать на себя, глубоко в нее погружаются и т.д.). Такими детьми помощь воспринимается проще через отражение в зеркале.

Упр. 24 Задачи: размывание шаблонности выражения; изменение интенсивности в выражении эмоции. Оборудование: зеркало (размер зеркала должен позволять видеть в отражении одновременно взрослого и ребенка, оно может стоять на столе или висеть над рабочей зоной), могут использоваться любые виды карточек или речевая инструкция. Взрослый и ребенок располагаются напротив зеркала. Взрослый дает инструкцию: «Покажи то, что на карточке / то, что я назову», «Покажи [название эмоции] сильно», «Покажи [название эмоции] слабо (чуть-чуть)». Ребенок показывает эмоцию, смотря в зеркало. Взрослый может подсказывать устно или показывать на своем примере в зеркале, на что конкретно обратить ребенку внимание (брови, губы, нос).

Примечание 1. К этому упражнению можно приступать, когда сформированы навыки выражения эмоций.

Упр. 25 Задачи: тренировка навыка выражения эмоций без визуального образца по речевой инструкции без обратной связи. Оборудование. Основное – нет. Дополнительное – смартфон или планшет с функцией видеозаписи. Инструкция: «Покажи [название эмоции]». Взрослый дает инструкцию, ребенок показывает эмоцию.

Примечание 1. Если ребенок испытывает трудности, взрослый может использовать приемы физической помощи.

Примечание 2. Для сохранения результатов и дальнейшего их анализа (например, для сравнения успешности демонстрации ребенком изучаемых

эмоциональных выражений на разных занятиях) можно снять видео выполнения данного упражнения ребенком. Для данных целей видео снимается задней камерой (не фронтальной). Важно просить ребенка делать нейтральное (спокойное) выражение лица между эмоциональными выражениями. Так будет удобнее анализировать особенности движения мышц. Пример: «Покажи радость. Молодец! Сделай спокойное лицо. Покажи грусть…» и т.д.

Упр. 25а Задачи: тренировка навыка выражения эмоций без визуального образца по речевой инструкции с обратной связью. Оборудование. Смартфон или планшет с функцией видеозаписи.

Инструкция: «Покажи [название эмоции]». Взрослый снимает видео того, как ребенок показывает эмоции, фронтальной камерой (ребенок видит свое изображение на экране.

Примечание 1. Если ребенок испытывает трудности, взрослый может использовать приемы физической помощи.

Примечание 2. Важно просить ребенка делать нейтральное (спокойное) выражение лица между эмоциональными выражениями. Так будет удобнее анализировать особенности движения мышц. Пример: «Покажи радость. Молодец! Сделай спокойное лицо. Покажи грусть…» и т.д.