

**КОМИТЕТ ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЛЕНИНГРАДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ»**

Принято
педагогическим советом
протокол от 23.08.2017 г. № 2

Утверждено
Директор  Алексеева А.Ю.
Приказ № 27 от «23» августа 2017 г.



Коррекционно-развивающая программа

ПРЕОДОЛЕНИЕ СЕНСОРНЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С РАС

Направленность программы – индивидуально-ориентированная

Возраст обучающихся – 3-8 лет

Срок реализации – 1 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Основные характеристики программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативно-правовые основания программы
- 1.3. Цель и задачи программы
- 1.4. Содержание программы: учебно-тематический план

2. Организационно-педагогические условия

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы
- 2.3. Система оценки результатов освоения образовательной программы
- 2.4. Материально-технические условия реализации программы
- 2.5. Методическое обеспечение программы

Список литературы

Приложения

1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

В последние десятилетия во многих странах в коррекционно-развивающей работе с детьми с РАС активно используется метод сенсорной интеграции. Этот метод направлен на стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем. Он также нашёл своё применение в работе с детьми, имеющими трудности в обучении, гиперактивных детей; в лечении неврологических и дементных взрослых больных. Сфера сенсорной интеграции – это, прежде всего лечебный метод, используемый трудотерапевтами, однако он может эффективно применяться и с другими дисциплинами - такими, как логопедия, психология, дефектология.

Дети с РАС, как правило, испытывают трудности с чувствами. Они могут быть слишком или недостаточно чувствительными, а также не уметь интегрировать свои чувства. Терапия сенсорной интеграции фокусируется на снижении чувствительности ребенка и оказании ему помощи в реорганизации чувственной информации.

На сегодняшний день во многих коррекционных учреждениях открываются сенсорные комнаты и сенсорные уголки, направленные на реализацию методов сенсорной интеграции. Сенсорная комната представляет собой искусственно созданное окружение, где ребенок с ТМНР, пребывая в безопасной, комфортной обстановке, наполненной разнообразными стимулами, самостоятельно или при ненавязчивом сопровождении специалиста исследует среду. Каждая сенсорная комната предлагает гораздо больше различных впечатлений, чем традиционное окружение и позволяет их использовать более длительное время. В условиях сенсорной комнаты используется массированный поток информации на каждую сенсорную систему. Одновременная стимуляция нескольких сенсорных систем приводит не только к повышению активности восприятия, но и к обеспечению сенсорной интеграции.

Проблема сенсорной интеграции у детей с РАС стоит особенно остро, дети либо ограничены в получении взаимодействия с окружающим миром, тактильного взаимодействия, либо перегружены зрительно – слуховыми стимулами и при этом испытывают сенсорный голод всего остального. Поэтому, для улучшения сенсорного развития ребенка необходимо уравнивать средства и методы сенсорного воспитания. Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятие, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире.

Чрезмерная или недостаточная чувствительность к тактильным, зрительным, слуховым стимулам, а также движению, к примеру, избегание касания некоторых фактур (песок, каша); избегание занятий с пластилином, рисования пальцами; проблемы с манипулированием, сверхчувствительность к звукам, к свету; слишком высокий или слишком низкий уровень двигательной активности, расстройства мышечного тонуса все перечисленные многие другие нарушения испытывают дети с РАС.

Направленность (профиль) программы: индивидуально-ориентированная, коррекционно-развивающая. Главной составляющей полноценного развития детей является сенсорное развитие, как предпосылка к полноценному интеллектуальному развитию, от того как у ребенка будет скорректирована функция восприятия окружающего мира, насколько он совершенно слышит, видит и осязает окружающее, зависит его дальнейшая интеграция в обществе.

Актуальность программы. Актуальность выбора программы по преодолению сенсорных нарушений обусловлена, прежде всего, тем, что нарушение сенсорного восприятия окружающего мира является одной из главных особенностей развития детей с расстройством аутистического спектра. Все сведения об окружающем мире и о себе самом человек получает в форме зрительных, слуховых, двигательных, кожных, вкусовых, обонятельных ощущений и восприятий. Однако восприятие не сводится к

сумме отдельных ощущений, формирование целостного образа предметов – результат сложного взаимодействия ощущений и уже имеющихся в коре головного мозга следов прошлых восприятий. Именно дисфункцией сенсорной интеграции объясняется «странное» поведение ребенка с расстройством аутистического спектра: стереотипии, ритуалы, самостимуляции, аутоагрессия, эхолалия. С помощью такой защиты, ребенок старается снизить болезненно-травмирующие ощущения, успокоить себя, почувствовать контроль над ситуацией и обрести безопасность в своем уникальном мире, поэтому крайне актуальным является обогащение чувственного опыта детей, создание связей в головном мозге, путем экспериментирования, игр, продуктивной деятельности с песком, сыпучими, природными материалами, знакомство со свойствами предметов, снижение двигательного беспокойства.

Особенности программы. Восприятие сигналов из внешнего мира и внутренней среды организма формируется на основе совместной деятельности ряда сенсорных систем: зрительной, слуховой, тактильной, проприоцептивной, вестибулярной, вкусовой и обонятельной. Многоканальный характер восприятия позволяет человеку использовать несколько органов чувств одновременно: ощущения различных модальностей в результате сложной аналитико-синтетической деятельности мозга объединяются в целостный образ предмета явления, ситуации и интерпретируются в соответствии с прежним сенсорным опытом.

Многие проблемы обучения и поведения детей с РАС являются результатом искажения процесса восприятия сенсорной информации. Для них характерна неспособность интегрировать сенсорную информацию, поступающую от различных органов чувств, для того чтобы получить точную картину реального окружения. Например, для некоторых детей понять, что им говорят, если к ним в это же время прикасаются, невозможно: они либо понимают, что им говорят, но не чувствуют прикосновения, либо чувствуют прикосновение, но не понимают, о чем идет речь (Д. Вильямс). В

данной ситуации речь идет о дисфункции сенсорной интеграции или нарушением процесса переработки информации, поступающей от органов чувств. Люди с дисфункцией сенсорной вычленяют их широкого спектра сенсорных сигналов отдельные аффективно значимые для них раздражители цвета, формы, звуки, запахи и пр., поэтому окружающий мир выступает для них как хаотичный и раздробленный.

Дисфункция сенсорной интеграции вызвана двумя основными причинами:

1. ребёнок получает слишком много чувственной информации, его мозг перегружен;
2. ребёнок не получает достаточного количества чувственной информации, он начинает ее жаждать.

В первом случае свойственна повышенная чувствительность к сенсорным стимулам, проявляющаяся как непереносимость ярких цветов, бытовых шумов, неприятие зрительного, тактильного контактов, боязнь запахов, высоты, осторожность в движениях и т.д. С целью избегания дискомфортных впечатлений ребёнок пытается оградить себя от направленных воздействий, выстраивая систему пассивных отрешённость или активных сопротивление защит от внешнего вмешательства и формируя отрицательную избирательность к сенсорным стимулам: в центре его внимания оказывается то, что он не любит, не принимает, боится.

Во втором случае, при дефиците активных положительных контактов с окружающей действительностью, имеет место снижение чувствительности к сенсорным раздражителям. У ребёнка наблюдается особая захваченность отдельными стимулирующими впечатлениями, связанными с рассматриванием, соприкосновением, изменением положения тела в пространстве, ощущением своих мышечных связок и суставов. Это могут быть однообразные манипуляции с предметами, взмахи рук, застывания в определенных странных позах, избирательное напряжение отдельных мышц и суставов, бег по кругу, прыжки, кружение, раскачивание и другие действия

с целью воспроизведения одного и того же приятного впечатления. Таким образом, дисфункция сенсорной интеграции проявляется через ограничения поведенческого спектра: гиперфункция — в виде сенсорных защит, гипофункция — в виде сенсорной аутостимуляции. В данной программе очень важно учитывать эти различия особенностей сенсорного развития детей с РАС и соответствующим образом применять различные пособия на занятиях.

Возрастные ограничения данной программы могут быть расширены, с учетом уровня сенсорного развития ребенка, что даёт возможность использовать коррекционно-развивающую программу по преодолению сенсорных нарушений у детей с РАС и для младшего школьного возраста.

Адресат программы: Программа рассчитана на детей 3-8 лет.

Объем программы: общее количество в год – 36 часов.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная.

Срок освоения программы: 1 год.

Режим занятий обучающихся: 1 занятие в неделю.

Продолжительность занятия - 45 мин

Структура проведения занятия определяется в соответствии с возрастом детей и требованиями СанПиН: Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1.2 Нормативно-правовые основания программы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

3. Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729-р «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей».

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 февраля 2015 г. № ВК-268/07 «О совершенствовании деятельности центров психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1.3 Цель и задачи программы

Цель программы: преодоление сенсорных нарушений у детей с РАС.

Задачи программы:

-Развивать осознание ребенком положение собственного тела в пространстве

- Развивать и совершенствовать у детей все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт.

- Развивать осязательное восприятие, а именно тактильные и кинестетические ощущения, мелкую и крупную моторику детей.

- Повышать уровень знаний родителей о сенсорном воспитании

-Расширять эмоциональный и социальный опыт детей.

1.4 Содержание программы: учебно-тематический план (дети 3-8 лет)

№ п/п	Наименование разделов	Темы занятий	Кол-во часов	В том числе		Форма контроля
				Теор.	Практ	
1	Знакомство. Диагностика	Знакомство. Диагностика сенсорных нарушений	1	0,05	0,95	Наблюдение Анализ
2	Коррекционный раздел (развитие моторных навыков, слухового восприятия, обонятельных ощущений. Эмоциональное восприятие).	В мире звуков (знакомство с окружающими звуками, звучанием различных предметов) (Пластиковые бутылки)	1	0,05	0,95	наблюдение
		В мире запахов (исследование различных запахов)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Игры с прищепками (учимся прикреплять прищепки, прикреплять с их помощью недостающие детали к фигурам)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Мое настроение (учимся понимать эмоции «Я злюсь...», «Я радуюсь...»)	1	0,05	0,95	наблюдение
3	Коррекционный раздел (развитие моторных навыков, зрительного восприятия, вкусовых ощущений. Эмоциональное восприятие).	Цветик-семицветик (смешивание красок, игры с разноцветной водой), эксперименты с водой в специальном бассейне.	1	0,05	0,95	наблюдение
		Покажи настроение (учимся с помощью жестов, мимики показывать свои эмоции, настроение и определять их)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Игры с песком, фасолью, с мозаикой, кубиками. Эко стол	1	0,05	0,95	наблюдение
		Угощение (исследование вкусов горький, солёный, сладкий)	1	0,05	0,95	наблюдение
4	Коррекционный раздел (формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций).	Поиск волшебных предметов (в коробке с фасолью ищем разные по форме и размеру фигуры)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Волшебный мешок (открываем «волшебный мешок» и достаём разные по звучанию предметы)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Игры с кубиками (собираем кубики в ряд, колонну, строим пирамиду)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Представление о величине (выкладываем фасолью, пуговицами по контуру разные	1	0,05	0,95	наблюдение

		по величине изображения; сравниваем различные по величине предметы)				
		«Мозаика» «Рисование» «Сенсорные дорожки» с различной структурой материалов. «Застёжки» «Собери бусы»	1	0,05	0,95	наблюдение
5	Промежуточная диагностика	Промежуточная диагностика нарушений сенсорных навыков	1	0,05	0,95	наблюдение анализ
6	Коррекционный раздел (развитие моторной сферы, вкусовых ощущений; представлений о величине предметов).	Пуговка (застёгиваем и расстёгиваем пуговицы на тряпичных фигурах)	2	0,1	1,9	наблюдение
		Вкусные продукты (находим и пробуем, сравниваем различные по вкусу продукты)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Строим дом (выкладываем деревянные кубики, строим из них башни)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Повторяй за мной движения (учимся повторять позу, держат тело в определённой позе), утяжеленный жилет, утяжеленное одеяло.	1	0,05	0,95	наблюдение
		Представление о размере (выбираем из нескольких один наименьший предмет, затем наибольший) Резиновые мячики	2	0,1	1,9	наблюдение
7	Коррекционный раздел (развитие моторных навыков; развитие слуха и цветовосприятия).	Подарки (учимся разворачивать интересную игрушку, завернутую в бумагу или ткань, разворачивать конфету, предметы)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Повторяй за мной (учимся держат позу, повторять движения) Резиновые коврики	1	0,05	0,95	наблюдение
		Цветик-семицветик (учимся находить одинаковые по цвету предметы)	1	0,05	0,95	наблюдение
		В мире звуков (учимся находить одинаковые по звуку предметы)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Морское приключение (отыскиваем руками предметы разной формы, спрятанные в бассейне с подкрашенной водой, ищем предметы,	1	0,05	0,95	наблюдение

		спрятанные в песке; прячемся в яйцо совы, под утяжеленное одеяло).				
		«Цветная мозаика» Разноцветные шнуровки» Разноцветные прищепки Цветные кубики Забавные зверята Подбери по цвету Подбери по форме Звериный огород Волшебные тарелочки Найди маму	2	0,1	1,9	наблюдение
8	Коррекционный раздел (развитие моторной сферы; развитие слуха и тактильных ощущений).	Игры с прищепками (снимаем и прикрепляем прищепки) Терапевтические мячи.	1	0,05	0,95	наблюдение
		Волшебная коробочка (ищем в коробке разные по форме, затем разные по размеру предметы)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Шнуровочка (учимся выполнять шнуровку) Фигуры, формы (вкладыши с основными формами; рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4-х цветов; ящик с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел; сенсомоторные коврики с различными деталями шнуровки).	1	0,05	0,95	наблюдение
		Ладочки (исследуем разные по тактильным ощущениям предметы мягкий, твердый, жидкий)	1	0,05	0,95	наблюдение
		Громкие и тихие звуки (определяем громкие и тихие звуки).	1	0,05	0,95	наблюдение
		Прятки. (прячемся и сидим тихо (яйцо совы, утяжеленное одеяло)).	1	0,05	0,95	наблюдение
		9	Подведение итогов	Итоговая диагностика	1	0,05
Итого:			36 часов	1,8	34,2	

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график - это составная часть образовательной программы, содержащая комплекс основных характеристик образования и определяющая даты начала и окончания учебных периодов, количество учебных недель, продолжительность каникул, сроки контрольных процедур и т.п.

Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе, составляется на каждый учебный год и закрепляется локальным актом ГБУДО «ЛЮ ППМС-центр». Допускается приложение листа коррекции к учебно-тематическому плану.

2.2 Планируемые результаты освоения программы

В результате работы по программе, ожидаются следующие результаты:

- улучшение чувствительности к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым стимулам.
- осознание своего тела в пространстве
- снижение уровня двигательного беспокойства.
- улучшение мышечного тонуса.
- улучшение двигательной координации.
- улучшение концентрации внимания.
- совершенствование способности к обучению и коммуникации.
- нормализация эмоционального фона.

2.3. Система оценки результатов освоения образовательной программы

Формы контроля. Используемые формы контроля для определения результативности усвоения программы: наблюдение, беседа, самостоятельные высказывания, анализ результатов выполнения учащимся заданий и др., позволяют выявить тренированность тех или иных обрабатываемых на занятии навыков. Для отслеживания результативности

можно использовать дневники достижений воспитанника, карты оценки результатов освоения программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащегося и т.д., на основании чего возможно проводить педагогический мониторинг, диагностику личностного роста и продвижения.

Данные формы контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям и задачам программы.

Оценочные материалы. Оценка результатов каждого учащегося производится по уровню активности и заинтересованности на занятиях. Проводится статистика посещаемости занятий, сохранение контингента учеников, наблюдение, анализ итоговых мероприятий, анализ продуктов деятельности педагога и его учеников, а также динамика развития ребенка по результатам наблюдения.

Методы отслеживания эффективности программы

Метод наблюдения за ребенком поможет провести мониторинг эффективности программы. Сравнительный анализ навыков на входе в программу и выходе из нее также позволит определить динамику развития ребенка.

2.4 Материально-технические условия реализации программы

Материально-техническая база приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации представленной программы, имеются все необходимые для программы учебно-материальные пособия, создана соответствующая образовательная и социальная среда.

Для реализации программы используются кабинеты для коррекционно-развивающего обучения и проведения практических занятий. Планировка и оформление помещений созданы с максимально возможным учётом особенностей организации реализации программы. Кабинеты, оборудованы необходимым набором технического, игрового оборудования, наглядно-дидактическим материалом. Всё игровое, специальное и техническое оборудование имеет свои отдельные места расположения, что

позволяет оформлять и оборудовать каждое пространство под потребности конкретного ребёнка и задачи специалистов. В организации предусмотрены места для семей на время ожидания встречи со специалистами.

В таблицах 1 и 2 указан перечень технического оборудования и необходимого игрового, дидактического оснащения для реализации программы.

Таблица 1

Кабинет	Техническое оснащение		
	Наименование	Кол-во	Назначение
Кабинеты для коррекционно-развивающего обучения и проведения практических занятий	Эко-стол	1	Развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, внимания, мышления, речи.
	Сухой бассейн с шариками	1	Развитие сенсорного восприятия. Эмоциональная разгрузка.
	Интерактивная сенсорная панель «Солнышко»	1	Развитие сенсомоторных и познавательных возможностей детей.
	Сенсорный чулок	1	Целостное ощущение своего тела, осознание собственных движений.
	Утяжелённое одеяло	1	Восстановление функции восприятия своего тела, себя в пространстве; выравнивание эмоционального фона.
	Утяжелённый жилет	1	Восстановление функции восприятия своего тела, в т.ч. положения тела в пространстве.
	Балансборд	1	Развитие координации движений; развитие и укрепление межполушарных взаимосвязей головного мозга.
	Батут	1	Развитие координации движений; развитие вестибулярной (равновесия), проприоцептивной (ощущения собственного тела в пространстве) систем.
	Подвесные системы	4 (регулируются)	Развитие координации движений; развитие вестибулярной (равновесия), тактильной (кожной чувствительности) и проприоцептивной (ощущения собственного тела в

		пространстве) систем.
Сенсорный пуфик	4	Развитие вестибулярной (равновесия), тактильной (кожной чувствительности) и проприоцептивной (ощущения собственного тела в пространстве) систем.
Пендалин-комплект (Пендалин + стойка с брусками)	1	Знакомство с законами механики окружающего мира; осознание причинно-следственных связей; выработка понимания базовых концепций пространства, времени, энергии; помощь в выстраивании схемы тела; установление взаимоотношения между визуальной, двигательной, аудиальной системами; обучение контролю над глазами, руками и телом.
Яйцо совы	1	Развитие вестибулярной и проприоцептивной систем.
Ковролинографы	6	Размещение дидактич. пособий на липучках для развития познавательно-речевых способностей детей через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательно-речевой, художественно-эстетической.
Доска для письма	1	Для письма маркерами.
Компьютеры	У каждого педагога (по необходимости)	Организация работы, ведение учета работы специалистов, технической работы специалистов по ведению документации.
Рабочие столы	В каждом кабинете	Работа специалистов с обучающимися
Шкафы	Достаточное кол-во	Хранение игрового оборудования, методических пособий, литературы.
Детская мебель	Достаточное кол-во	Размещение детей, игрового оборудования.
Бактерицидная лампа закрытого типа (передвижная)	В каждом кабинете	Обеззараживание помещений.

Игровые средства	Наименование
	Резиновые и мягкие игрушки
	Зеркала настенные
	Игрушка с музыкальным/и/или вибрирующим механизмом, приводимая в действие вытягиванием веревки за кольцо
	Музыкальная шкатулка или любая механическая игрушка, издающая приятную музыку
	Неваляшка (маленькая)
	Матрёшки
	Заводная движущаяся игрушка, со звуковым подкреплением
	Неглубокая емкость с крышкой с несколькими игрушками, которые можно доставать и складывать обратно
	Пирамидки пластмассовые и деревянные для соотношения по форме, цвету, размеру (от 3-х колец и больше)
	Игрушки для дифференциации простых объемных форм (куб, цилиндр, призма, шар) (пластик/дерево)
	Игрушки для дифференциации сложных форм
	Набор круглых/квадратных форм, вставляющихся друг в друга, цветных
	Деревянные или пластмассовые, крупные и мелкие шарики и любые другие формы с отверстиями для нанизывания на специальный шнур (бусы)
	Игрушка – «забивалка» с молоточком
	Мячи
Игрушка на веревочке, которую можно возить за собой, можно со звуковым подкреплением	
Мячи маленького размера (диаметром около 10 см) из разных материалов, легкие и удобные для хватания	
Мячи легкие (диаметром около 20 см)	
Мячи мягкие матерчатые (диаметром 10-13 см) с бубенчиком внутри	
Вкладыши (доска с вынимающимися фигурами с удобными ручками для захвата)	Мячи надувные (диаметром около 40 см)
	Мячи спортивные
	«Геометрические формы»: круг, треугольник, квадрат и т.д.
	«Большой и маленький» - фигурки и/или формы
	«Цвет»
	«Фрукты», «Овощи»
	«Домашние животные», «Дикие животные»
	«Одежда»
	«Мебель», «Посуда», «Игрушки»
Транспорт	«Лицо», «Части тела»
	«Виды транспорта»
	«Сюжетные картинки» (кто что ест)
	Машина грузовая с кузовом
«Железная дорога» и паровозик с вагонами	
Самолет	
Машинки маленькие	

	Машины «Спецтехника» (скорая помощь, пожарная, полицейская и т.д.)
	«Гараж» или «Станция техобслуживания»
Игровые средства для формирования представлений об окружающем мире и сюжетных игр	Домашние животные (мягкие, резиновые, пластмассовые) большие и маленькие
	Дикие животные (мягкие, резиновые, пластмассовые) разных ареалов обитания, большие и маленькие
	Наборы животных «Семья» (домашние и дикие животные с детёнышами)
	Куклы мягкие, пластмассовые, резиновые, разных размеров
	Куклы (мальчик и девочка) с набором одежды по сезону
	Кроватка для кукол с постельными принадлежностями
	Игрушки заместители предметов домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, инструменты, орудия труда и т.д.)
	Набор «Доктор»
	Игрушки, изображающие пищу (овощи, фрукты, продукты питания)
	Детские сумочки, корзинки, рюкзаки
	Тележка и коляска
	Перчаточные куклы с открывающимся ртом
	Пальчиковые куклы
	Кукольный домик с мебелью
Дидактические материалы	Сюжетные картинки или изображения предметов, собирающиеся из нескольких частей
	«Сортеры»
	Мозаика
	Наборы кубиков с картинками (из 2-6 штук и больше)
	Тактильное лото
	Лото с картинками предметов, животных, растений.
	Домино с картинками
	Набор дидактических картинок с изображением предметов, действий, понятий, и т.д.
	Книги для детей
	Матерчатые мешочки разных размеров
	Платок или ткань 1х1м.
	Игрушки для развития навыков самообслуживания и мелкой моторики (образцы разных застежек, замочков и т.д.) / бизиборд
	Игрушки / пособия для развития дыхания
Наборы	Конструкторы
	Кубики разноцветные пластмассовые и деревянные
	Строительный материал (разноцветные детали из легкого нетоксичного материала)
	Набор игрушек для игры с песком
	Набор игрушек для игры с водой
	Фартуки и нарукавники детские из непромокаемой ткани
Канцелярские наборы	Мелки восковые, нетоксичные
	Краски акварельные для детей
	Стакан для кистей
	Палитра для разведения красок
	Краски пальчиковые (пальцевое рисование)
Фломастеры	

	Клеящий карандаш
	Липкая лента, скотч
	Бумажный скотч
	Набор цветной бумаги
	Набор цветного картона
	Кисти для красок акварельные, толстые и тонкие
	Пластилин
	Пластик для лепки
	Маркеры разноцветные основных цветов
	«Мыльные пузыри»
	Ножницы для самых маленьких (для правой и левой)
	Трубочки для коктейля широкие
	Воздушные шары
	Фартуки и нарукавники детские
Крупное оборудование для организации игровой и учебной деятельности	Зеркала
	Шведская стенка или спортивный модуль
	Мягкие крупные модули
	Мяч для занятий двигательной терапией (диаметром 55см. и 80 см.)
	Тактильная дорожка
	Балансиры
	Стол для игр с водой и песком
	Детская мебель: столы, стулья
Контейнеры для хранения игровых средств и материалов	

2.5. Методическое обеспечение программы

Разработана коррекционно-развивающая программа, учебно-тематические планы, на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей отдельных обучающихся.

В кабинетах создана предметно-развивающая среда.

Используется педагогический опыт и образовательные технологии на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов. Оформлены педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

Список литературы

Айрес Э.Джин «Ребенок и сенсорная интеграция». Изд. «Теревинф» Москва 2012г.

Войлокова Е.Ф. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Изд. «Каро» М., 2005г.

Сумнительная С.И., Сумнительный К.Е. «Домашняя школа Монтесори сенсорное развитие 2-4г». Изд. «Карапуз дидактика» 2006г.

Мери Линч Барбера «Детский аутизм и вербально-поведенческий подход» Изд. «Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2014

Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей» Изд. «Теревинф» Москва 2013г.

Роберт Шрам «Детский аутизм и АВА» Изд.«Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2013

Тара Делани «Развитие основных навыков у детей с аутизмом» Изд.«Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2014

Составители: Битова А.Л., Борисовская О.Б. «Педагогика, которая лечит» Изд. «Теревинф», Москва 2013г.

Приложение

1. Терапевтические мячи

У ребенка улучшается координация движений, стимулируется вестибулярный аппарат, повышается концентрация внимания, уменьшается двигательное беспокойство. Занятие можно проводить как во время нахождения ребенка на мяче, так и после.

2. Игра «лошадки».

Посадите ребенка к себе на колени и поиграйте в «лошадок». После нескольких минут игры можно начинать занятие с ребенком. Эта игра так же направлена на стимулирование вестибулярного аппарата и на повышение концентрации внимания, а кроме того повысит эмоциональный фон ребенка.

При высокой сенсорной чувствительности:

1. Необходимо разделять активную деятельность на маленькие шаги, использовать визуальные подсказки, поощрения.

Игры и пособия для проприоцептивной системы:

При низкой сенсорной чувствительности:

1. «Резиновые коврики».

Мягкими надавливающими движениями руками ребенка проводится легкий массаж ладоней. Так же скользящими движениями руки по коврику проводится стимуляция поверхности ладоней.

2. «Резиновые мячики».

Используются мячики с различными поверхностями и разных размеров: гладкие, мягкие, шершавые, игольчатые, с присосками и т.д. Мячики можно аккуратно раскатывать между ладоней, по столу, вылавливать из воды.

3. «Утяжелители» для рук, ног, плечевого отдела.

Одеваются на ребенка на короткое время, на 10-15 минут, во время занятий.

4. «Пластиковые бутылки» с различными наполнителями, для переноски ребенком с места на место.

5. «Прищепки». Помимо воздействия на проприоцептивную систему используются для стимулирования тактильной и зрительной систем.

При высокой сенсорной чувствительности:

1. «Шнуровки» различных видов.
2. «Мозаика»
3. «Рисование»
4. «Сенсорные дорожки» с различной структурой материалов.
5. «Застёжки»
6. «Собери бусы» и т.д., подойдут все занятия для развития мелкой моторики.

Все эти игры и материалы используются для регулирования мышечного тонуса, стимуляции проприоцептивной системы, позволяют ребенку лучше контролировать свои части тела, улучшить общую и мелкую моторику, улучшить координацию движений, способствуют повышению концентрации внимания.

Игры и пособия для зрительной системы:

При низкой сенсорной чувствительности:

1. «Цветная мозаика»
2. «Разноцветные шнуровки»
3. «Разноцветные прищепки»
4. «Цветные кубики»
5. «Забавные зверята»
6. «Подбери по цвету»
7. «Подбери по форме»
8. «Звериный огород»
9. «Волшебные тарелочки»
9. «Найди маму» и т.д.

При высокой сенсорной чувствительности:

1. Проводить занятия в отдельно отведённом уголке, за ширмой. Избегать излишней зрительной стимуляции, яркого света. Не предъявлять ребёнку сразу много предметов, задание давать дозированно.

Все эти игры и материалы используются для улучшения зрительного восприятия свойств и качеств предметов, цвета, формы, размера. Развивают зрительно-моторную координацию глаз-рука, глаз-нога. Значительно улучшают пространственные представления, осознание себя в пространстве и окружающем мире.

Игры и пособия для тактильной системы:

При низкой сенсорной чувствительности:

«Утяжелители для рук»

«Утяжелители для ног»

«Утяжелитель для плечевого отдела»

«Массажные коврики»

«Игольчатые мячики»

«Жёсткие и мягкие мочалки»

«Сенсорные дорожки»

«Мозаика»

«Прищепки»

«Шнуровки»

«Застёжки»

«Водяной бассейн» с различными предметами

«Лото»

«Вкладыши»

Крупа, горох, фасоль.

«Волшебный мешочек» и т.д.

При высокой сенсорной чувствительности:

1. «Мягкие мочалки»

2. «Сенсорные дорожки»

3. «Водяной бассейн»

4. «Мягкие кисточки»

Необходимо всегда предупреждать ребёнка, что вы собираетесь прикоснуться к нему, приближайтесь к нему только спереди, постепенно, аккуратно познакомьте ребёнка с различной текстурой материалов.

Все эти игры и материалы используются для регулирования тактильной чувствительности ребенка и способствуют улучшению координации движений, лучшему осознанию собственного тела в пространстве, значительному развитию мелкой и крупной моторики, пониманию свойств и качеств предметов, осознанию себя в окружающем мире.

Игры и пособия для слуховой системы:

При низкой сенсорной чувствительности:

1. Разговаривайте с ребенком тихо, не повышая голос.
2. Старайтесь уменьшить внешние звуки (закрыть окно, дверь)
3. Используйте только тихую музыку
4. Создайте ребенку специальное место, для занятий отгородив его, например, ширмой.

5. Можно использовать беруши, наушники при попадании в шумные места.

6. Использование визуальных подсказок при перемещении.

При высокой сенсорной чувствительности:

1. Использование визуальных подсказок.
2. Использование карточек.
3. Использование ритмических, музыкальных произведений в сопровождении движений.
4. Пропевание логоритмических цепочек.
5. Имитация звуков окружающего мира.
6. Занятия на соотнесение слова с изображением.
7. Выполнение словесных инструкций и т.д.